



Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca
Istituto d'Istruzione Superiore Statale "Balilla Pinchetti"

via Monte Padrio, 12 – 23037 Tirano (SO)
Indirizzo di PEC: sois008005@pec.istruzione.it - E-mail: sois008005@istruzione.it
Tel: 0342 701439 - C.F.: 92000460144



ESAMI DI STATO
CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI
(L. 425/97 - D.P.R. 323/98 ART. 52)

DOCUMENTO

DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE 5^A A
LICEO SCIENTIFICO
a.s. 2018-2019

SOMMARIO

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

2. PROFILO DELLA CLASSE

- A) Tabella riepilogativa alunni (triennio)
- B) Tabella riepilogativa debiti formativi (triennio)
- C) Attività nel triennio (integrative, curricolari ed extracurricolari)
- D) Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ASL) e modalità di presentazione utilizzata dagli studenti
- E) Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di «Cittadinanza e Costituzione»
- F) Analisi sintetica del percorso didattico nella classe quinta
- G) Contenuti interdisciplinari programmati per blocchi tematici nella classe (P.E.D.)

4. OBIETTIVI INTERDISCIPLINARI E SPECIFICI PER MATERIA

- A) Obiettivi previsti dal P.E.CU.P.
- B) Obiettivi del Consiglio di Classe (dal P.E.D.)

5. STRATEGIE ADOTTATE PER IL CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI (dal P.E.D.)

6. MACROARGOMENTI

7. CRITERI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE (dal P.E.D.)

8. CLIL

9. SIMULAZIONE PROVE D'ESAME

10. FIRME DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ALLEGATI

- All. 1 Schede di valutazione alternanza scuola-lavoro
- All. 2 Programmi analitici svolti nelle singole discipline
- All. 3 Atti relativi alle simulazioni svolte delle prove scritte d'esame (prove e griglie di valutazione)
- All. 4 Griglie di valutazione
- All. 5 Titoli approfondimenti personali

2. PROFILO DELLA CLASSE

A) Tabella riepilogativa alunni (triennio)

A.S.	Totale alunni	M	F	Trasferiti		Non ammessi
				Uscita	Entrata	
2016-2017	21	10	11			
2017-2018	21	10	11			4
2018-2019	17	8	9	1	1	

B) Tabella riepilogativa debiti formativi (triennio)

Disciplina	a.s. 2016-2017	a.s. 2017-2018
Fisica	4	4
Matematica	3	4
Storia	/	1

C) Attività nel triennio (integrative, curricolari ed extracurricolari)

Nel corso del Triennio, l'offerta formativa è stata ricca e articolata. Tra i numerosi approfondimenti disciplinari e culturali, quali conferenze, spettacoli teatrali, attività sportive, corsi e percorsi formativi, incontri con l'Autore e progetti, a cui gli studenti hanno partecipato con passione e interesse, sono particolarmente degni di nota:

- Progetti sportivi di Istituto: tornei interni di pallavolo, pallamano, torneo maschile "calcio a cinque", (con ottimi risultati), atletica leggera.

- Progetto "Ricostruiamo il mondo antico": "Lavoro su codici e manoscritti", curato dalla prof.ssa Chindemi, con la presenza del dott. Antonioli Gabriele (Ottobre 2016);
- "L'evoluzione diacronica della Lingua e il patrimonio dialettale: etimologia della parola e inflessione idiomatica", curato dalla prof.ssa Chindemi, con la presenza del glottologo, dott. Mambretti Emanuele (Dicembre 2016).
- Progetto "Debate", a cura della prof.ssa Chindemi
- Progetto: "Educazione alla legalità", a cura della prof.ssa Chindemi
- "Progetto Lettura": "Per non dimenticare il Passato e vivere altamente il Presente", curato dalla prof.ssa Chindemi, con la presenza di Mattia Milea, autrice del libro "Dalla Calabria alle Langhe: il combattente Malerba racconta la sua lotta partigiana" (Maggio 2017).
- Presentazione del libro "Rosso nella notte bianca", curato dal prof. Galanga e dalla prof.ssa Chindemi, con la presenza dello scrittore Stefano Valenti.
- Progetto "La scuola va in montagna" (produzione di un video e relativa presentazione) a cura della prof.ssa Bergamelli (Maggio 2017);
- Progetto ASL: "L'Osservatorio Ecofaunistico delle Orobie Valtellinesi" curato dalla prof.ssa Chindemi, con la presenza del dott. Pedroni Bernardo (Novembre 2016),
- "Progetto Diplomatici": (Associazione Diplomatici) "I futuri messaggeri di pace e tolleranza", a cura della prof.ssa Chindemi, con la presenza del dott. Paolo Tenconi (Settembre 2017)
- Incontro "Libere e sovrane: le 21 donne che hanno fatto la Costituzione", a cura della Biblioteca "Arcari" di Tirano (Febbraio 2018) (2 ore) (Ambito "Cittadinanza e Costituzione")
- Progetto "G. Marveggio": "Alta tensione", a cura della prof.ssa Andreoli (Aprile 2018)
- Progetto "Il quotidiano in classe", a cura della prof.ssa Chindemi
- Progetto "G. Marveggio": "Certo, certissimo....anzi probabile", a cura della prof.ssa Andreoli (Maggio 2019)
- Incontro con il prof. Giardina Andrea, ordinario di Storia romana presso l'Università Normale di Pisa, a cura della prof.ssa Chindemi, "La tolleranza religiosa nel mondo antico" (Febbraio 2107).
- Incontro con l'astrofisico, dott. Pizzocaro Daniele, a cura della prof.ssa Chindemi, "I pianeti extrasolari: un paradigma scientifico" (Marzo 2017).
- Incontro con il geologo Angeloni Simone, a cura della prof.ssa Chindemi, "Origine e morfologia dei terremoti e delle frane" (Dicembre 2106).
- Incontro con la prof.ssa Ada Vanini, a cura della prof.ssa Chindemi, "L'inchiesta sulla Valtellina nel 1858 svolta da Diego Guicciardi" (2 Febbraio 2017)
- Incontro "Teatro/Scienza", a cura della prof.ssa Bergamelli (Maggio 2017)
- "Incontro "Teatro /Scienza", Compagnia teatrale "L'Aquila Signorina": - Dialogo su Enrico Fermi "Cellule-Tempo-Immortalità", a cura della prof.ssa Bergamelli (16 Febbraio 2018)

- Incontro con l'attore-regista Gerardo Placido, a cura della prof.ssa Chindemi (Dicembre 2017)
- Incontro con il giornalista e documentarista Davide Lorenzano, presentazione del docu-film "Il giudice-ragazzino Rosario Livatino, vittima della mafia", a cura della prof.ssa Chindemi (Novembre 2017) (Ambito Progetto "Educazione alla legalità": "L'educazione permanente ai diritti civili e democratici")
- Incontro con il saggista Duccio Demetrio: "Il conosci te stesso dalla filosofia socratica alla filosofia auto-narrativa" e presentazione del libro "La vita si cerca dentro di sé", cura della prof.ssa Chindemi (Marzo 2018)
- Incontro con l'avvocata Gotti Cristina, a cura della prof.ssa Chindemi, "Principi e regole della legalità" (Marzo 2018) (Ambito Progetto "Legalità, Cittadinanza e Costituzione")
- Incontro con la dott.ssa Paola Palotti, responsabile territoriale dell'ASST Valtellina-Valchiavenna e Alto Lario, a cura della prof.ssa Chindemi (Marzo 2018) (Ambito Progetto ASL)
- Incontro sulla figura di Padre Camillo de Piaz (Novembre 2018)
- Incontro con il Fisico, dott. Liscidini Marco: presentazione "VI Convegno Marveggio" (Ottobre 2018)
- Progetto formativo "Primo soccorso" a cura di AREU, ATS della Montagna e Croce Rossa Italiana (fase teorico-pratica, Marzo 2018)
- Progetto "Adotta un dottorando", (presentazione generale dell'Università di Pavia), con la presenza di Daniele Spada (9 Febbraio 2019)
- Incontro sulla Resistenza nel Tiranese: "Dalla Resistenza alla Costituzione", con la presenza del prof. Galanga, del prof. Caivano e della prof.ssa Fausta Messa (Ottobre 2018)
- Incontro con il dott. Giuseppe Antoci, ex Presidente del Parco dei Nebrodi e autore del "Protocollo Antoci", a cura della prof.ssa Chindemi (1 Dicembre 2018)
- Incontro con il fisico e ricercatore, dott. Marco Potenza, a cura della prof.ssa Chindemi, "Lo stato dell'Arte dei ghiacciai in Antartide e in Italia" (18 Febbraio 2019)
- Incontro formativo sul Nuovo Esame di Stato, con la presenza del prof. Stefano Prandi, dell'Università della Svizzera Italiana, a cura della prof.ssa Chindemi (25 Marzo 2019)
- Incontri pomeridiani di Educazione alla lettura, a cura del prof. Materietti (alcuni studenti)
- Partecipazione Convegno "1985: un seme fecondo di comunità riparativa. La nuova corsia a San Vittore" (24 Novembre 2018)
- Partecipazione al Convegno organizzato dall'UST di Sondrio: "Fare la pace in una società di conflitti" (Ambito Progetto "Legalità, Cittadinanza e Costituzione") (Ottobre 2018)
- Partecipazione corso di formazione Debate, c/o Liceo "Alberti" di Bormio, a cura della prof.ssa Chindemi, (2 alunni) (Dicembre 2018)
- Partecipazione "Debate Day", c/o Liceo "Alberti" Bormio (Dicembre 2018)

- Partecipazione allo spettacolo teatrale “La banalità del male”, riduzione e adattamento di Paola Bigatto (Marzo 2018)

“Un giorno a teatro”: partecipazione rappresentazione teatrale “Otello” di W. Sheakespeare (Febbraio 2017)

Partecipazione e premiazione “Concorso Veronica Balsamo”, a cura della prof.ssa Chindemi (Maggio 2108)

Partecipazione alla fase preselettiva regionale del DEBATE (squadra “Pinchetti”), a Monza, c/o Istituto Mose-Bianchi, conseguendo il primo posto tra 16 squadre e alla selezione regionale, a Busto Arsizio, con un ottimo risultato.

- Partecipazione all'incontro con gli ex Ministri della Pubblica Istruzione Francesco Profumo e Valeria Fedeli (Gennaio 2019)

- Corso ECDL

- “ Olimpiadi della Fisica”: gara di primo livello, a cura della prof.ssa Andreoli (Dicembre 2017)

- “Giochi Matematici d'Autunno”, proposti dall'Università Bocconi, a cura della prof.ssa Andreoli (Novembre 2017)

- “Matematica senza frontiere”: gara a squadre, proposta dal “Centro Pristem” della Bocconi, a cura della prof.ssa Andreoli (2 alunni) (Aprile 2017).

- “Giochi Matematici d'Autunno”, proposti dall'Università Bocconi, a cura della prof.ssa Andreoli, (Novembre 2018)

.- “Olimpiadi della Fisica”, a cura della prof.ssa Andreoli (Dicembre 2108)

Partecipazione al “Gran Premio della Matematica Applicata” (22 Febbraio 2019) e premiazione dell'alunno Valbuzzi Jacopo.

- Certificazioni linguistiche di Inglese CAE e FIRST, a cura della prof.ssa Capatti (un gruppo di alunni) (Maggio 2018).

- Certificazioni linguistiche di Inglese CAE e FIRST, a cura della prof.ssa Capatti (un gruppo di alunni) (Marzo 2019)

- “Certificazioni delle Competenze di Lingua Latina”, a cura della prof.ssa Chindemi, c/o Liceo Beccaria” di Milano, a cui hanno partecipato tre studenti: Giumelli Roberto, Mazza Caterina e Valbuzzi Jacopo. In particolare, gli studenti Giumelli Roberto e Valbuzzi Jacopo si sono distinti per aver conseguito il livello A1 (Marzo 2017).

- Partecipazione “Certificazioni delle Competenze di Lingua Latina” (tre studenti), c/o Liceo “Piazzini” di Sondrio (Aprile 2018)

Partecipazione “Certificazioni delle Competenze di Lingua Latina” (tre studenti), c/o Liceo “Piazzini” di Sondrio. (Aprile 2019).

VIAGGI E VISITE GUIDATE

Nel corso del Triennio, la classe ha effettuato le seguenti uscite coerenti con la programmazione educativo-didattica annuale:

Visita guidata a Milano "Il Cenacolo" di Leonardo (Marzo 2017)

Viaggio di Istruzione a Firenze (Aprile 2017)

Partecipazione al FESTIVAL DELLA FILOSOFIA sulle arti, (Modena 15 Settembre 2018):
"Lectio magistralis" di Stefano Massini "Dire il fare" e di Emanuele Severino "Tecnica"

Stage linguistico a Dublino (Febbraio 2018)

Viaggio di Istruzione a Napoli (Aprile (2019)

ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO

L'Istituzione scolastica ha fornito agli studenti e alle studentesse il materiale illustrativo relativo alle diverse facoltà universitarie e alle specializzazioni post diploma (accessibile in Area Orientamento dell'Istituto <http://www.pinchetti.gov.it> ed ha agevolato la partecipazione agli incontri di orientamento organizzati presso le facoltà universitarie.

In particolare, la classe VA ha aderito alle seguenti iniziative:

"Progetto Associazione Diplomatici" - tre incontri (Settembre 2017)

Salone dell'Orientamento Young- Orienta il tuo futuro, Lario Fiere, Erba (Ottobre 2018)

"Progetto Goal" Randstad: primo modulo: "Orientamento attitudinale" (27 Novembre 2018);
secondo modulo: "Orientamento trasferibile" (28 Novembre 2018);

terzo modulo: "Diritti e doveri dei lavoratori"(29 Novembre 2018)

Open Day ed Info Day (Novembre 2017/Aprile 2018)

"L'Università tra i banchi di scuola" (Aprile 2018)

"Associazione ADMO" (16 Ottobre 2018)

"Salone dell'Orientamento" di Sondrio (30 Marzo 2019)

Incontro, in aula, con il farmacista, dott. Massimo Ferri, a cura della prof.ssa Chindemi

Incontro, in aula, con la fisioterapista Sonia Carissimo, a cura della prof.ssa Chindemi

Incontro con il dott. Fabio Di Giovanni (specialista in Ortopedia) e la dott.ssa Giovanna Scardino (Chirurgia vascolare e Triage), a cura della prof.ssa Chindemi

Partecipazione individuale open day universitari

Preparazione ai test di ingresso universitari: strategie di risposte e quesiti di logica, a cura del prof. Materietti (Gennaio/Aprile 2018)

PARTECIPAZIONE AGLI ORGANI COLLEGIALI

I rappresentanti degli studenti hanno partecipato regolarmente alle sedute del Consiglio di Classe, coordinato e verbalizzato le relative Assemblee.

Nel corso del Triennio la classe ha aderito alle seguenti Assemblee di Istituto:

- Proiezione "Il Vajont", di R. Martinelli, e dibattito con i geologi Simone Angeloni e Franco Potenza, testimoni e militari soccorritori della Guardia di Finanza di Sondrio (10/3/2017)
- "Curiosità infinita: "breve viaggio ai confini del Tempo"- Visione del film "La teoria del tutto" di J. Marsh e intervento della dott.ssa Pedrotti Elisabetta, membro dell'Associazione Astrofili Valtellinesi dell'Osservatorio Astronomico "G. Piazzi" di Ponte in Valtellina (17 Febbraio 2017)
- "Allenarsi per il futuro", iniziativa promossa da Bosch e Randstad Sondrio, incontro con l'ex calciatore Maurizio Ganz (8 maggio 2017)
- Proiezione film "Mediterranea", di Jonas Carpignano, e intervento della dott.ssa Laura Saligari sul tema: "In viaggio tra Europa e Medio Oriente: due mesi a Ganzia Tep in Turchia con i rifugiati siriani" (11 Aprile 2018)
- Visione film "Train de vie" (26 Gennaio 2019)
- Visione docu-film "Punto di non ritorno" e dibattito con la presenza di Fabio Pola, rappresentante Teleriscaldamento co generazione Valtellina, Valchiavenna, Valcamonica SPA (TCVVV) e dell'Associazione Sonfinando" (12 Aprile 2019)

D) Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ASL) e modalità di presentazione utilizzata dagli studenti

L' Alternanza Scuola–Lavoro (oggi "Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento") è un modello di apprendimento che ha permesso agli studenti di svolgere il proprio percorso di istruzione realizzando una parte della formazione presso un'Impresa o un Ente del territorio. Si è trattato di una nuova visione della formazione, nata dal superamento della separazione tra momento formativo e applicativo, e basata sull'idea che l'educazione formale, l'educazione informale e l'esperienza di lavoro possano combinarsi in un unico progetto formativo. Le attività di Alternanza Scuola-Lavoro svolte nel Secondo Biennio e nel Quinto anno, hanno costituito, pertanto, una vera e propria combinazione di preparazione scolastica e di esperienze assistite sul posto di lavoro, predisposte grazie alla collaborazione

tra mondo delle Organizzazioni presenti sul territorio e la Scuola. Sono state effettuate lezioni teoriche, conferenze, incontri di settore e visite presso gli Enti ospitanti. Particolare attenzione è stata posta sull'esame dei controlli di qualità e sulla filosofia dell'Azienda in materia di sicurezza e igiene sul lavoro. Gli alunni hanno partecipato a diversi “momenti” di Alternanza/Orientamento, quali, ad esempio: “Progetto Diplomatici”, Corso di Primo Soccorso, Stage linguistico, Certificazioni linguistiche (CAE e FIRST), Certificazioni Competenze di Lingua Latina, incontri formativi, tirocini attivi presso Musei Etnografici, Archivi di Stato, Archivi Storici, Biblioteche, Aziende Ospedaliere, Farmacie, “Laboratorio per la rielaborazione delle esperienze di Alternanza Scuola/Lavoro,” “Laboratorio per la discussione dei Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento” ecc.... E' stata obbligatoria la partecipazione al Corso sulla Sicurezza (Modulo base di 4 ore) per l'accesso nelle Aziende agli studenti del terzo anno e l'ottenimento dell'attestato sulla sicurezza, per “Rischio medio”, per l'accesso nelle Aziende agli alunni del quarto e quinto anno. I percorsi in Alternanza, definiti e programmati all'interno del Piano dell'Offerta Formativa, sono stati progettati, attuati, verificati e valutati - sotto la responsabilità dell'Istituzione Scolastica o Formativa - sulla base di apposite convenzioni con le Imprese e gli Enti esterni partecipanti.

N° Studenti 17	Formazione/Tirocinio attivo/Soggetti ospitanti a.s. 2016/2017 a.s. 2017/20178 a.s. 2018/2019	Monte ore complessivo
1	Incontro formativo, Sondrio (Ministri Fedeli e Profumo) “Festival della Filosofia”, Modena Salone Orientamento, Sondrio “Progetto Goal” Randstad- Sondrio Salone dell'Orientamento Young- Orienta il tuo futuro, Lario Fiere Erba Convegno “1985: un seme fecondo di comunità riparativa. La nuova corsia a San Vittore” “Lo stato dell'Arte dei ghiacciai in Antartide e in Italia” Incontro con l'ex Presidente del Parco dei Nebrodi, dott. G. Antoci Progetto “G. Marveggio”	68

1	<p>Biblioteca Civica Pio Rajna – Sondrio</p> <p>Tribunale di Sondrio</p> <p>Incontro formativo, Sondrio (Ministri Fedeli e Profumo)</p> <p>Stage Linguistico Dublino</p> <p>“Festival della Filosofia”, Modena</p> <p>Salone Orientamento, Sondrio</p> <p>“Progetto Goal” Randstad- Sondrio</p> <p>Salone dell'Orientamento Young- Orienta il tuo futuro, Lario Fiere Erba</p> <p>Convegno “1985: un seme fecondo di comunità riparativa. La nuova corsia a San Vittore”</p> <p>“Lo stato dell'Arte dei ghiacciai in Antartide e in Italia”</p> <p>Incontro con l'ex Presidente del Parco dei Nebrodi, dott. G. Antoci</p>	202
1	<p>Biblioteca “Arcari” di Tirano.</p> <p>Farmacia dott.ssa Giudicatti, Aprica</p> <p>Incontro formativo, Sondrio (Ministri Fedeli e Profumo)</p> <p>Stage Linguistico Dublino</p> <p>“Festival della Filosofia”, Modena</p> <p>Salone Orientamento, Sondrio</p> <p>“Progetto Goal” Randstad - Sondrio</p> <p>Salone dell'Orientamento Young- Orienta il tuo futuro, Lario Fiere Erba</p> <p>Convegno “1985: un seme fecondo di comunità riparativa. La nuova corsia a San Vittore”</p> <p>Progetto “G. Marveggio”</p> <p>“Lo stato dell'Arte dei ghiacciai in Antartide e in Italia”</p> <p>Incontro con l'ex Presidente del Parco dei Nebrodi, dott. G. Antoci</p> <p>Stage Linguistico Dublino</p>	234
1	<p>Museo Civico/Archivio Storico Bormio</p> <p>Farmacia dott. Ferri, Tirano.</p> <p>Incontro formativo, Sondrio (Ministri Fedeli e Profumo)</p> <p>“Festival della Filosofia”, Modena</p>	224

	<p>Salone Orientamento, Sondrio</p> <p>“Progetto Goal” Randstad - Sondrio</p> <p>Salone dell'Orientamento Young- Orienta il tuo futuro, Lario Fiere Erba</p> <p>Convegno “1985: un seme fecondo di comunità riparativa. La nuova corsia a San Vittore”</p> <p>“Lo stato dell'Arte dei ghiacciai in Antartide e in Italia”</p> <p>Incontro con l' ex Presidente del Parco dei Nebrodi, dott. G. Antoci</p> <p>Stage Linguistico Dublino</p>	
1	<p>Oratorio “Sacro Cuore”, Tirano.</p> <p>ASST Valtellina/Valchiavenna e Alto Lario – Ospedale di Sondalo</p> <p>Incontro formativo, Sondrio (Ministri Fedeli e Profumo)</p> <p>“Festival della Filosofia”, Modena</p> <p>Salone Orientamento, Sondrio</p> <p>“Progetto Goal” Randstad - Sondrio</p> <p>Salone dell'Orientamento Young- Orienta il tuo futuro, Lario Fiere Erba</p> <p>Convegno “1985: un seme fecondo di comunità riparativa. La nuova corsia a San Vittore”</p> <p>“Lo stato dell'Arte dei ghiacciai in Antartide e in Italia”</p> <p>Incontro con l'ex Presidente del Parco dei Nebrodi, dott. G. Antoci</p> <p>Progetto “G. Marveglio”</p> <p>Stage Linguistico Dublino</p>	336
1	<p>Museo etnografico tiranese, Tirano.</p> <p>ASST Valtellina/Valchiavenna e Alto Lario – Ospedale di Sondalo</p> <p>Incontro formativo, Sondrio (Ministri Fedeli e Profumo)</p> <p>“Festival della Filosofia”, Modena</p> <p>Salone Orientamento, Sondrio</p> <p>“Progetto Goal” Randstad - Sondrio</p> <p>Salone dell'Orientamento Young- Orienta il tuo futuro, Lario Fiere Erba</p> <p>Convegno “1985: un seme fecondo di comunità riparativa. La nuova corsia a San Vittore”</p> <p>“Lo stato dell'Arte dei ghiacciai in Antartide e in Italia”</p> <p>Incontro con l'ex Presidente del Parco dei Nebrodi, dott. G. Antoci</p>	207

	<p>Progetto “G. Marveggio” Stage Linguistico Dublino</p>	
1	<p>Museo Civico/Archivio Storico Bormio ASST Valtellina/Valchiavenna e Alto Lario – Ospedale di Sondalo Incontro formativo, Sondrio (Ministri Fedeli e Profumo) “Festival della Filosofia”, Modena Salone Orientamento, Sondrio “Progetto Goal” Randstad - Sondrio Salone dell'Orientamento Young- Orienta il tuo futuro, Lario Fiere Erba Convegno “1985: un seme fecondo di comunità riparativa. La nuova corsia a San Vittore” “Lo stato dell'Arte dei ghiacciai in Antartide e in Italia” Incontro con l'ex Presidente del Parco dei Nebrodi, dott. G. Antoci Progetto “G. Marveggio” Stage Linguistico Dublino</p>	231
1	<p>Museo etnografico tiranese, Tirano Associazione “Bambini nel mondo”, Tirano ASST Valtellina/Valchiavenna e Alto Lario – Ospedale di Sondalo Incontro formativo, Sondrio (Ministri Fedeli e Profumo) “Festival della Filosofia”, Modena Salone Orientamento, Sondrio “Progetto Goal” Randstad - Sondrio Salone dell'Orientamento Young- Orienta il tuo futuro, Lario Fiere Erba Convegno “1985: un seme fecondo di comunità riparativa. La nuova corsia a San Vittore” “Lo stato dell'Arte dei ghiacciai in Antartide e in Italia” Incontro con l'ex Presidente del Parco dei Nebrodi, dott. G. Antoci Stage Linguistico Dublino</p>	219
1	<p>Museo Civico/Archivio Storico Bormio Farmacia dott. Ferri, Tirano</p>	179

	<p>Incontro formativo, Sondrio (Ministri Fedeli e Profumo)</p> <p>“Festival della Filosofia”, Modena</p> <p>Salone Orientamento, Sondrio</p> <p>“Progetto Goal” Randstad - Sondrio</p> <p>Salone dell'Orientamento Young- Orienta il tuo futuro, Lario Fiere Erba</p> <p>Convegno “1985: un seme fecondo di comunità riparativa. La nuova corsia a San Vittore”</p> <p>“Lo stato dell'Arte dei ghiacciai in Antartide e in Italia”</p> <p>Incontro con l'ex Presidente del Parco dei Nebrodi, dott. G. Antoci</p>	
1	<p>Archivio di Stato Sondrio</p> <p>ASST Valtellina/Valchiavenna e Alto Lario – Ospedale di Sondalo</p> <p>Incontro formativo, Sondrio (Ministri Fedeli e Profumo)</p> <p>“Festival della Filosofia”, Modena</p> <p>Salone Orientamento, Sondrio</p> <p>“Progetto Goal” Randstad - Sondrio</p> <p>Salone dell'Orientamento Young- Orienta il tuo futuro, Lario Fiere Erba</p> <p>Convegno “1985: un seme fecondo di comunità riparativa. La nuova corsia a San Vittore”</p> <p>“Lo stato dell'Arte dei ghiacciai in Antartide e in Italia”</p> <p>Incontro con l'ex Presidente del Parco dei Nebrodi, dott. G. Antoci</p> <p>Progetto “G. Marveggiò”</p> <p>Stage Linguistico Dublino</p>	237
1	<p>Museo Etnografico Tiranese, Tirano</p> <p>ASST Valtellina/Valchiavenna e Alto Lario – Ospedale di Sondalo</p> <p>Incontro formativo, Sondrio (Ministri Fedeli e Profumo)</p> <p>“Festival della Filosofia”, Modena</p> <p>Salone Orientamento, Sondrio</p> <p>“Progetto Goal” Randstad - Sondrio</p> <p>Salone dell'Orientamento Young- Orienta il tuo futuro, Lario Fiere Erba</p> <p>Convegno “1985: un seme fecondo di comunità riparativa. La nuova corsia a San Vittore”</p>	178

	<p>“Lo stato dell'Arte dei ghiacciai in Antartide e in Italia”</p> <p>Incontro con l'ex Presidente del Parco dei Nebrodi, dott. G. Antoci</p> <p>Stage Linguistico Dublino</p>	
1	<p>Biblioteca Comunale di Grosio.</p> <p>ASST Valtellina/Valchiavenna e Alto Lario – Ospedale di Sondalo</p> <p>Incontro formativo, Sondrio (Ministri Fedeli e Profumo)</p> <p>“Festival della Filosofia”, Modena</p> <p>Salone Orientamento, Sondrio</p> <p>“Progetto Goal” Randstad: primo modulo - Sondrio</p> <p>Salone dell'Orientamento Young- Orienta il tuo futuro, Lario Fiere Erba</p>	188
1	<p>Convegno “1985: un seme fecondo di comunità riparativa. La nuova corsia a San Vittore”</p> <p>“Lo stato dell'Arte dei ghiacciai in Antartide e in Italia”</p> <p>Incontro con l'ex Presidente del Parco dei Nebrodi, dott. G. Antoci</p> <p>Stage Linguistico Dublino</p>	
1	<p>Museo Etnografico Tiranese, Tirano</p> <p>ASST Valtellina/Valchiavenna e Alto Lario – Ospedale di Sondalo</p> <p>Incontro formativo, Sondrio (Ministri Fedeli e Profumo)</p> <p>“Festival della Filosofia”, Modena</p> <p>Salone Orientamento, Sondrio</p> <p>“Progetto Goal” Randstad: primo modulo - Sondrio</p> <p>Salone dell'Orientamento Young- Orienta il tuo futuro, Lario Fiere Erba</p> <p>Convegno “1985: un seme fecondo di comunità riparativa. La nuova corsia a</p> <p>“Lo stato dell'Arte dei ghiacciai in Antartide e in Italia”</p> <p>Incontro con l'ex Presidente del Parco dei Nebrodi, dott. G. Antoci</p> <p>Progetto “G. Marveggio”</p>	202
1	<p>Archivio di Stato di Sondrio</p> <p>ASST Valtellina/Valchiavenna e Alto Lario – Ospedale di Sondalo</p> <p>Incontro formativo, Sondrio (Ministri Fedeli e Profumo)</p>	197

	<p>“Festival della Filosofia”, Modena</p> <p>Salone Orientamento, Sondrio</p> <p>“Progetto Goal” Randstad- Sondrio</p> <p>Salone dell'Orientamento Young- Orienta il tuo futuro, Lario Fiere Erba</p> <p>Convegno “1985: un seme fecondo di comunità riparativa. La nuova corsia a San Vittore”</p> <p>“Lo stato dell'Arte dei ghiacciai in Antartide e in Italia”</p> <p>Incontro con l'ex Presidente del Parco dei Nebrodi, dott. G. Antoci</p> <p>Stage Linguistico Dublino</p>	
--	--	--

Attività formative

Gli studenti, durante il corso del triennio, hanno partecipato alle seguenti iniziative/attività:

Anno scolastico 2016/2017

- ✓ “Educazione alla legalità”, Davide Lorenzano, giornalista e documentarista (2 ore)
- ✓
- ✓ Incontro: “I pianeti extrasolari: un paradigma scientifico”, dott. Pizzocaro Daniele (2 ore)
- ✓ Incontro: “Origine e morfologia dei terremoti e delle frane”, Geologo Angeloni Simone (2 ore),
- ✓ Incontro: “La tolleranza religiosa nel mondo antico”, prof. Andrea Giardina (2 ore)
- ✓
- ✓ Incontro: “L'inchiesta di Diego Guicciardi sulla situazione della Valtellina nel 1858”, prof.ssa Vanini Ada (Febbraio 2017) (2 ore)
- ✓
- ✓ Visita guidata a Milano: “Il Cenacolo” di Leonardo (Marzo 2017)
- ✓ “Allenarsi per il futuro”, iniziativa promossa da Bosch e Randstad Sondrio, incontro con l'ex calciatore Maurizio Ganz (8 maggio 2017) (2 ore)
- ✓ Corso sicurezza sul lavoro (4 ore)
- ✓ - “Certificazioni delle Competenze di Lingua Latina”, a cura della prof.ssa Chindemi, c/o Liceo Beccaria” di Milano, a cui hanno partecipato tre studenti Giumelli Roberto,

Mazza Caterina e Valbuzzi Jacopo. In particolare, gli studenti Giumelli Roberto e Valbuzzi Jacopo si sono distinti per aver conseguito il livello A1 (Marzo 2017).

- ✓ - Progetto “Ricostruiamo il mondo antico”: “lavoro su codici e manoscritti”, curato dalla prof.ssa Chindemi, con la presenza del dott. Antonioli Gabriele (ottobre 2016)
- ✓ “L'evoluzione diacronica della Lingua e il patrimonio dialettale: etimologia della parola e inflessione idiomatica”, curato dalla prof.ssa Chindemi, con la presenza del glottologo, dott. Mambretti Emanuele (dicembre 2016)
- ✓ - Certificazioni linguistiche di Inglese CAE e FIRST, a cura della prof.ssa Capatti (un gruppo di alunni) (Maggio 2018).
- ✓ Visita guidata a Milano “Il Cenacolo” di Leonardo (Marzo 2017)
- ✓ Viaggio di Istruzione a Firenze (Aprile 2017)
- ✓ Progetto “La scuola va in montagna” (produzione di un video e relativa presentazione) a cura della prof.ssa Bergamelli (Maggio 2017) (2 ore)
- ✓ - Progetto ASL: “L'Osservatorio Ecofaunistico delle Orobie Valtellinesi” curato dalla prof.ssa Chindemi, con la presenza del dott. Pedroni Bernardo (Novembre 2016) (2 ore)
- ✓ -

Anno scolastico 2017/2018

- ✓ Progetto “Associazione Diplomatici”, a cura della prof.ssa Chindemi (Tutor scolastico), con la presenza del dott. Paolo Tenconi (Tutor esterno) (12 ore)
- ✓ Incontro con il giornalista e documentarista Davide Lorenzano, presentazione del docu-film “Il giudice-ragazzino di Canicatti, Rosario Livatino, vittima della mafia” a cura della prof.ssa Chindemi (Ambito Progetto “Educazione alla legalità”: “L'educazione permanente ai diritti civili e democratici”) (Novembre 2017) (2 ore)
- ✓ Stage linguistico a Dublino (Febbraio 2018) (20 ore)
- ✓ Incontro: *Integrazione e partecipazione, riconoscere l'altro come persona*, a cura della prof.ssa Chindemi, relatori dott.ssa Claudia Secchi, ing. Walter Fumasoni, TdR Gianantonio Spagnolin, dott. Luca Binda, (16 maggio 2018) (2 ore)
- ✓ Progetto “Marveggio”: “Alta tensione”, a cura della prof.ssa Andreoli (Aprile 2018) (40 ore)
- ✓ Incontro “Libere e sovrane, le 21 donne che hanno fatto la Costituzione” (10 Febbraio 2018) (2 ore)
- ✓ Progetto formativo “Primo soccorso” a cura di AREU, ATS della Montagna e Croce Rossa Italiana (fase teorico-pratica, Marzo 2018) (12 ore)
- ✓ “L'Università tra i banchi di scuola”, prof. Bruno di Giacomo Russo (Aprile 2018) (3 ore)

- ✓ - "Incontro "Teatro /Scienza", Compagnia teatrale "L'Aquila Signorina": - Dialogo su Enrico Fermi "Cellule-Tempo-Immortalità", a cura della prof.ssa Bergamelli (16 Febbraio 2018) (2 ore)
- ✓ Open Day ed Info Day (Novembre 2017/Aprile 2018)
- ✓ Incontro con il saggista Duccio Demetrio: "Il conosci te stesso dalla filosofia socratica alla filosofia auto-narrativa" e presentazione del libro "La vita si cerca dentro di sè", cura della prof.ssa Chindemi (Marzo 2018) (2 ore)
- ✓

Anno scolastico 2018/2019

- ✓ Salone dell'Orientamento Young- Orienta il tuo futuro, Lario Fiere, Erba (Ottobre 2018) (4 ore)
- ✓ Partecipazione al Convegno organizzato dall'UST di Sondrio: "Fare la pace in una società di conflitti" (Ambito Progetto " Legalità, Cittadinanza e Costituzione" (Ottobre 2018) (2 ore)
- ✓ Progetto "Debate", a cura della prof.ssa Chindemi (Novembre 2018/Febbraio 2019) (30 ore)
- ✓ "Progetto Goal" Randstad: primo modulo: "Orientamento attitudinale" (27 Novembre 2018); secondo modulo: "Orientamento trasferibile" (28 Novembre 2018);
- ✓ terzo modulo: "Diritti e doveri dei lavoratori"(29 Novembre 2018) (tot. 12 ore)
- ✓ "Associazione ADMO" (16 Ottobre 2018) (2 ore)
- ✓ "Salone dell'Orientamento" di Sondrio (30 Marzo 2019) (2 ore)
- ✓ Incontro sulla Resistenza con la presenza del prof. Ennio Galanga e il prof. Sergio Caivano (Ottobre 2018) (2 ore)
- ✓ Convegno "La Resistenza in Valtellina e nel tiranese", con la presenza della prof.ssa Fausta Messa (23 Ottobre 2018) (2 ore)
- ✓ "Salone dell'Orientamento" di Sondrio (30 Marzo 2019) (2 ore)
- ✓ Incontro con il Fisico e ricercatore, dott. Marco Potenza, a cura della prof.ssa Chindemi, "Lo stato dell'Arte dei ghiacciai in Antartide e in Italia" (18 Febbraio 2019) (2 ore)
- ✓ Incontro, in aula, con il farmacista, dott. Massimo Ferri, a cura della prof.ssa Chindemi, (Aprile 2019) (1 ora)
- ✓ Incontro, in aula, con la fisioterapista Sonia Carissimo, a cura della prof.ssa Chindemi, (Aprile 2019) (1 ora)
- ✓ Incontro con il dott. Fabio Di Giovanni (specialista in Ortopedia) e la dott.ssa Giovanna Scardino (Chirurgia vascolare e Triage), a cura della prof.ssa Chindemi, (Aprile 2019) (1 ora)

- ✓ Progetto “Marveggio” “Certo, certissimo....anzi probabile” a cura della prof.ssa Andreoli (4 Maggio 2019) (40 ore)
- ✓ Partecipazione Convegno “1985: un seme fecondo di comunità riparativa. La nuova corsia a San Vittore” (24 Novembre 2018) (2 ore)
- ✓ Incontro a Sondrio con i Ministri Fedeli e Profumo (Gennaio 2019) (2 ore)
- ✓ Progetto “Adotta un dottorando”, (presentazione generale dell'Università di Pavia), con la presenza di Daniele Spada (9 Febbraio 2019) (2 ore)
- ✓ Incontro con il dott. Giuseppe Antoci, ex Presidente del Parco dei Nebrodi e autore del “Protocollo Antoci”, a cura della prof.ssa Chindemi (1 Dicembre 2018) (2 ore)
- ✓ - Incontro formativo sul Nuovo Esame di Stato, con la presenza del prof. Stefano Prandi, dell'Università della Svizzera Italiana, a cura della prof.ssa Chindemi (25 Marzo 2019) (2 ore)
- ✓ Viaggio di Istruzione a Napoli
- ✓ “Laboratorio per la rielaborazione delle esperienze di Alternanza Scuola/Lavoro,” con la presenza della dott.ssa Monica Forzatti, tutor ANPAL (23 Gennaio/ 22 Febbraio/13 Marzo 2019) (tot. 6 ore)
- ✓ “Laboratorio per la discussione dei Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento”, con la presenza della dott.ssa Monica Forzatti, tutor ANPAL (3 Maggio 2019) (2 ore)

E) Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di «Cittadinanza e Costituzione»

A) STORIA

La comunità riparativa

- La figura di padre Camillo
- L'ingresso della comunità esterna nel carcere: l'esperienza della nuova Corsia a San Vittore
- Giustizia ripartiva: testimonianze di Agnese Moro, Franco Bonisoli, Grazia Grena, Giorgio Bazzega, Francesco Maisto
- Il contesto storico: gli anni di piombo in Italia

Dallo Statuto Albertino alla Costituzione della Repubblica italiana

- La Costituzione Italiana: definizione e significato
- La Costituzione Italiana frutto della Resistenza

- Cenni sulle tappe storiche che hanno portato all'entrata in vigore della Costituzione
- Eguaglianza formale ed eguaglianza sostanziale
- La struttura della Carta Costituzionale
- Le caratteristiche della Costituzione Italiana
- Le garanzie costituzionali
- Lettura e commento Art.1
- Il movimento delle Suffragette in Inghilterra
- Confronto e riflessioni tra lo Statuto Albertino e la Costituzione Italiana
- I “Luoghi” delle Istituzioni della Repubblica Italiana
- Le conquiste delle donne nell'Italia del Novecento

Diritti inviolabili dell'uomo

- Evoluzione storica dei diritti umani

B) Italiano:

“L'altro sé”:

l'accettazione/assimilazione e l'esclusione/emarginazione del diverso in Letteratura (Verga/Ungaretti..)

Latino

Il concetto di humanitas e la condizione servile attraverso il filtro letterario (Seneca)

C) PROGETTI E ATTIVITA' INTEGRATIVE:

Incontro con il giornalista e documentarista Davide Lorenzano, presentazione del docu-film “Il giudice-ragazzino di Canicattì, Rosario Livatino, vittima della mafia” (Novembre 2017)

Convegno “Integrazione e partecipazione. “Riconoscere l'altro come persona” (6 maggio 2018);

Incontro con G. Antoci, Presidente del Parco dei Nebrodi (1 dicembre 2018);

“La resistenza nel tiranese: un percorso nella memoria” (incontri tenuti dai proff. Caivano, Galanga, Messa) (Ottobre 2018);

Partecipazione al Convegno organizzato dall'UST di Sondrio: “Fare la pace in una società di conflitti” (Ottobre 2018)

F) Analisi sintetica del percorso didattico nella classe quinta.

La classe VA, formata da 17 studenti (8 maschi e 9 femmine, di cui una inserita quest'anno, proveniente dal Liceo Scientifico Statale “G. B. Grassi” di Latina), si presenta eterogenea per profilo culturale e per le caratteristiche socio-comportamentali. Nel secondo biennio e nell'ultimo anno, la classe ha beneficiato della continuità didattica, ad eccezione

delle discipline di Filosofia e Storia, i cui rispettivi docenti sono subentrati all'inizio del quarto anno. Gli studenti, nel complesso, hanno partecipato positivamente al dialogo educativo e alle numerose iniziative/attività, inclusi i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento, promossi dalla Scuola e/o dall'UST di Sondrio. Alcuni allievi si sono distinti, per merito, nelle Certificazioni Linguistiche (CAE, FIRST) e nelle certificazioni delle Competenze di Lingua Latina; altri nell'ambito del Progetto "Marveggio," con la produzione di un video presentato a Sondrio il 4 Maggio; altri ancora nella partecipazione alla "Gara Nazionale della Matematica applicata", tra questi, un alunno si è classificato ai primi posti. Gli allievi si sono comportati sempre correttamente nei confronti di tutto il personale della scuola e dell'ambiente scolastico. Nei momenti in cui hanno manifestato una certa riluttanza per la copiosità degli argomenti trattati nelle varie discipline o un calo dell'attenzione, non è mancato da parte del Consiglio un ulteriore rinforzo/supporto sia morale, sia didattico (attivazione di sportelli help ecc....) Tutti i docenti, sinergicamente, hanno utilizzato una prassi metodologica protesa sia al successo formativo, sia al conseguimento degli obiettivi previsti dal PTOF.

Considerando le peculiarità degli allievi e i loro stili di apprendimento, gli obiettivi cognitivi e formativi predisposti dal Consiglio di Classe possono ritenersi, nel complesso, conseguiti. Pertanto la classe in uscita risulta così formata:

- a. un gruppo di studenti ha dimostrato responsabilità e consapevolezza, impegno, attenzione e costanza nello studio degli argomenti svolti, una buona capacità di autonomia e delle ottime doti intellettive;
- b. un secondo gruppo si è dimostrato per lo più interessato e partecipe al dialogo educativo, conseguendo discreti risultati;
- c. un terzo gruppo, più ridotto, ha manifestato incertezze e/o difficoltà nell'affrontare lo studio dei temi e problemi oggetto di trattazione e nell'applicazione delle conoscenze, attribuibili alla fragilità dei prerequisiti, ma anche alla discontinuità nello studio. La classe ha svolto un modulo CLIL con il docente di Matematica Saini Elia

G) Contenuti interdisciplinari programmati per blocchi tematici nella classe (P.E.D.)

NUCLEI TEMATICI	ARGOMENTI E DISCIPLINE
<p>L'Infinito spazio-temporale, il non-finito, l'illimitato</p>	<p>Italiano: L'aspirazione all'Assoluto e la malinconia (Romanticismo) Leopardi e la “scoperta” dell’infinito Pascoli e “ la voce dell'innocenza e della meraviglia” L’ansia d’ Assoluto nella poesia di Ungaretti e di Quasimodo Montale metafisico L'ineffabile, l'indicibile (Paradiso)</p> <p>Latino: Lucrezio/Epicuro: la fisica e la cosmologia La finitudine dell’esistenza umana e l’atteggiamento del saggio stoico</p> <p>Filosofia: infinito-incondizionato: la realtà noumenica di Kant; l’Io puro di Fichte; l’identità trascendentale di Schelling; il Dio paradossale di Kierkegaard; l’indicibile per Wittgenstein; lo Spirito assoluto a cui giunge Hegel; l’ Ubermensch di Nietzsche.</p> <p>Inglese: Blake: immaginazione creativa vs mimesis M. Shelly: il mito di Prometeo in “Frankenstein”. I limiti della scienza</p> <p>Matematica: analisi matematica per lo studio di funzioni.</p> <p>Fisica: Einstein e i concetti di spazio, tempo, simultaneità di eventi</p> <p>Storia dell’Arte: Friedrich; Turner</p>
<p>L’indagine della natura e il metodo scientifico.</p>	<p>Italiano: Positivismo: H. Taine Il rapporto Scienza e Letteratura Lo studio scientifico della lotta per la vita (Verga) E. Zola</p> <p>Filosofia: la ragion pura in Kant; l’Io divisibile di Fichte; l’ostacolo del non-Io per Fichte; l’autocoscienza di Hegel; l’antropologia di Feuerbach; l’unione di teoria e prassi nel lavoro umano secondo Marx; la liberazione dal principio di individuazione per Schopenhauer e il mondo come Volontà e</p>

	<p>rappresentazione; Wittgenstein: il <i>Tractatus</i>.</p> <p>Storia: il Positivismo nella seconda metà dell'Ottocento e la fiducia nell'uomo e nel progresso scientifico Storia dell'Arte: Munch; l'Espressionismo; Van Gogh Scienze naturali: biotecnologie e fecondazione assistita.</p> <p>Inglese: la natura e la rivoluzione agricola e industriale; impatto della Rivoluzione Industriale sul lavoro, ambiente, uomo: Blake, Dickens; D. Defoe: "Robinson Crusoe", scrittura "scientifica"</p> <p>Latino: Plinio il Vecchio: i limiti del progresso Plinio il Giovane Lucrezio</p> <p>Storia dell'Arte: Positivismo: (Realismo e Verismo). Turner, Constable, Friedrich, Macchiaioli, Impressionismo</p> <p>Matematica/Fisica: concetto di funzione e previsione di fenomeni naturali</p> <p>Scienze: il cambiamento climatico e le catastrofi naturali; orogenesi; deriva dei continenti; tettonica a placche; espansione dei fondi oceanici</p>
<p>L' Uomo, la Natura-simbolo, il "Divino"</p>	<p>Italiano: Foscolo: la natura nella sua maestosità e potenza Leopardi: visione della Natura Il paesaggio in Leopardi, Pascoli, D'Annunzio Antropomorfizzazione del paesaggio e vegetalizzazione dell'uomo L'anima multiforme e contraddittoria del Decadentismo (Scapigliatura, Tarchetti, poeti maledetti) Baudelaire La "visione panica" in D'Annunzio, Ungaretti, Montale La donna-angelo in Montale e Dante</p> <p>Filosofia: Critica del giudizio in Kant; l'ostacolo del non-Io per Fichte; l'antropologia di Feuerbach; il valore del cammino della natura per Schelling; il materialismo di Feuerbach e quello dialettico di Marx; la Volontà in Schopenhauer e Nietzsche; Wittgenstein oltre il <i>Tractatus</i></p> <p>Latino: l'antropologia di Lucrezio L'evoluzione dell'umanità "Religio" e Superstitio" L'uomo, il suo mondo, la sua storia "De re reum natura" Quintiliano e la formazione del futuro <i>vir bonus dicendi peritus</i> Apuleio: "Lucio o l'asino d'oro": un esempio di "curiositas", di degradazione e rinascita dell'uomo.</p> <p>Storia dell'Arte: Turner; Friedrich; Cezanne; l' Impressionismo; Seurat</p> <p>Scienze naturali: biomolecole; attività enzimatica, clonaggio e clonazione; manipolare il DNA con enzimi di restrizione;</p>

	<p>Inglese: Archetipi e linguaggio simbolico. Inconscio/memoria collettiva</p>
--	---

**Il Novecento: la crisi delle certezze, la complessità dell'Io e il "male di vivere":
. L'intellettuale tra isolamento e ruolo pubblico**

Italiano:

D'Annunzio

Svevo-Zeno e il rapporto con la psicanalisi

La figura dell'inetto in D'Annunzio, Svevo, Pirandello

"lottatori "e "contemplatori", "sanità" e "malattia".

Pirandello: la frantumazione dell'Io, il relativismo filosofico e psicologico, la follia, la dissoluzione dell'Io, "vita" e "forma", "caos" e "cosmos"

Schopenhauer e Pirandello

La "trappola": il nido-casa non come luogo protettivo, ma come prigione

Montale e la ricerca di "senso"; il "varco"

Quasimodo

Latino

Marziale

Seneca

Storia:

la società di massa e la nuova visione dell'individuo, il mondo in guerra nel Novecento.

Inglese

Joyce: la frattura tra la psiche e il mondo, il tempo, l'inconscio; la frammentazione dell'io, paralisi morale

Hardy: l'angoscia di vivere, la natura indifferente, caduta dell'ottimismo,

Filosofia:

l'autocoscienza di Hegel; Kierkegaard; la Volontà di Schopenhauer; il senso del fuori-di-sè per Hegel; Nietzsche

Fisica:

crisi della Fisica classica, spettro di emissione del corpo nero e l'ipotesi di Planck, l'effetto fotoelettrico e l'interpretazione di Einstein; modelli atomici: (modello di Rutherford e di Bohr); dualismo onda/corpuscolo e contrapposizione grandezze continue/grandezze discrete.

Scienze:

clonaggio e clonazione; manipolare il DNA con enzimi di restrizione;

Aspetti fondamentali della visione del mondo, dell'uomo e della donna nell'epoca neoclassica, romantica e post-romantica

Italiano:

Valori e inquietudini della giovinezza (Goethe)
La polemica romantica in Italia contro i classici
Il mito dell'esule e dello sradicato (Foscolo)
Manzoni
J.J.Rousseau e la "sensiblerie"
I.U.Tarchetti: La donna-scheletro
La psicologia femminile (I. Nievo)
La seduzione della donna-vampiro
Le donne di Montale: donne salvifiche e donne terrene:
Verga: la sconfitta degli "onesti" e degli affetti
Pascoli: la speranza utopica di ricostruire il nido domestico
L'"altro" ieri/oggi: l'assimilazione/accettazione del diverso (Ungaretti)
Emblemi di pregiudizio/esclusione (Verga)

Latino: l'interesse per l'"altro" nella Storia della Letteratura Latina

Seneca
Tacito

Inglese:

L'800 – La rivoluzione romantica, nuova teoria della poesia, l'importanza dell'immaginazione
Frankenstein: il romanzo gotico e la reazione agli eccessi della razionalità, diversità e solitudine, scienza e limiti della scienza
Dickens: uno sguardo dentro il primo periodo vittoriano, rivoluzione industriale, problemi sociali
Blake: il potere dell'immaginazione, l'infanzia, l'impatto negativo della rivoluzione industriale sull'uomo, complementarità tra bene e male
Joyce: paralisi morale
Hardy: l'angoscia di vivere, caduta dell'ottimismo, determinismo.
Orwell: visione spaventosa del futuro, controllo e manipolazione

Filosofia:

gli stadi dell'esistenza di Kierkegaard;
Kant: Critica del Giudizio;
la liberazione del principio di individuazione per Schopenhauer;
l'antropologia di Feuerbach;
Hegel: lo Spirito oggettivo;
Marx

Storia:

nazionalismo a fine Ottocento;
razzismo a fine Ottocento;
Colonialismo e Imperialismo tra Ottocento e Novecento;
discriminazione delle donne a metà Ottocento (vol. 2, pag. 341)

Scienze:

la deriva dei continenti; biotecnologie moderne

Storia dell'Arte:

problematiche sociali: Daumier, Patini, Pellizza, Courbet, Degas.

Genio, follia e morte: Goya, Géricault, Fussli, Van Gogh Munch, Gauguin

	<p>La frantumazione della sintassi</p> <p>La donna: tema variamente declinato dagli autori</p>
--	--

4. OBIETTIVI INTERDISCIPLINARI E SPECIFICI PER MATERIA

A) Obiettivi previsti dal P.E.CU.P.

L'Istituto Superiore "B. Pinchetti" di Tirano che include, tra i diversi indirizzi, quello del Liceo Scientifico, accoglie una variegata gamma di studenti e di studentesse provenienti in larga misura dal distretto di appartenenza, ma assorbe anche un'utenza, sempre più in crescendo, dell'Alta Valle. Si può essere orgogliosi del fatto che l'Istituto, geograficamente collocato in una posizione privilegiata, si caratterizzi come centro propulsore di un'ampia Offerta Formativa e culturale. Il percorso di studi del Liceo Scientifico, indirizzato allo studio del connubio tra cultura scientifica e tradizione umanistica, si prefigge lo scopo di fornire allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni e ai problemi ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze adeguate per il proseguimento degli Studi Superiori e per l'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, e coerenti con le capacità e le scelte personali. Pertanto, a conclusione del percorso di studi, gli studenti e le studentesse, oltre a raggiungere risultati di apprendimento comuni a tutti i Licei, dovranno essere in grado di:

- a. aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico;
- b. comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- c. saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- d. comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale, usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- e. saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione dei problemi;
- f. aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;

- g. essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- h. saper cogliere le potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

B) Obiettivi del Consiglio di Classe (dal P.E.D.)

IL Consiglio di Classe ha particolarmente curato il perseguimento dei seguenti obiettivi

OBIETTIVI GENERALI	COMPORAMENTI ATTESI
Perfezionare l'autocontrollo e il senso di responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> a) saper riconoscere e, in genere, dominare le pulsioni aggressive; b) saper assumere la responsabilità delle proprie azioni; c) comportarsi in modo propositivo nei confronti delle persone; d) intervenire in modo pertinente; e) usare un linguaggio corretto ed educato:
Maturare attitudini dinamiche alla socialità, al dialogo, alla collaborazione	<ul style="list-style-type: none"> a) rispettare e accettare il confronto con le opinioni altrui, per una ricerca non dogmatica, seppur non priva di valori; b) offrire ed accettare collaborazione con gli insegnanti e i compagni; c) essere disponibili ad aprirsi agli altri, mettendo in gioco le proprie convinzioni culturali.
Completare il senso del rispetto e della cura del patrimonio comune	<ul style="list-style-type: none"> a) rispettare l'ambiente circostante, maturando una "mentalità ecologica" in senso non banale; b) rispettare gli arredi e gli spazi comuni; c) usare in modo corretto le cose proprie ed altrui.

OBIETTIVI COGNITIVI	COMPORAMENTI ATTESI
---------------------	---------------------

<p>Sviluppare le capacità di “interrogare” il testo</p>	<p>a) saper cogliere l’idea centrale di un messaggio; b) comprendere i vocaboli del linguaggio corrente, di quelli disciplinari e specialistici; c) utilizzare un lessico appropriato e ricco nel riferire sul testo.</p>
<p>Sviluppare le capacità di cogliere “invarianti”</p>	<p>a) saper stabilire parallelismi e analogie entro la stessa disciplina o fra discipline diverse; b) coglierne gli aspetti interdisciplinari e transdisciplinari.</p>
<p>Sviluppare le capacità di analisi e di sintesi</p>	<p>a) saper cogliere e stabilire relazioni fra fatti e concetti; b) saperle esprimere nel “giusto grado” di astrazione e formalizzazione; c) saper articolare con rigore logico le comunicazioni sia scritte, sia orali.</p>

5. STRATEGIE ADOTTATE PER IL CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI (dal P.E.D.)

Per il conseguimento degli obiettivi sopra indicati, il Consiglio di Classe si è proteso a:

- 1) valorizzare i successi e ridimensionare gli insuccessi, purché questi non siano dovuti ad un'applicazione non adeguata;
- 3) valorizzare le produzioni;
- 4) affidare responsabilità, fidarsi del lavoro e/o del giudizio degli studenti, considerarli adulti;
- 5) chiedere loro di capire (educare alla libertà), non di ubbidire (educare a sottostare al principio di autorità); ridurre la distanza fra la scuola e la vita;
- 6) non frustrare le attese, rispondere, da parte del docente, alle aspettative positive degli studenti in relazione alle discipline;
- 7) adottare una didattica attiva:
 - far pensare, far riflettere piuttosto che dare il pensiero già elaborato;
 - far scoprire le regole invece di farle solo applicare;
 - abituare alle regole del pensiero scientifico (osservare, formulare ipotesi, verificare, rettificare, ...
 - esercitare a chiedersi sempre "perché?";
- 8) far approfondire la pertinenza (le ragioni che ne giustificano lo studio) delle discipline: quello che si fa deve ragionevolmente avere uno scopo diretto, chiaro;
- 9) adottare un approccio interdisciplinare, far cogliere il legame esistente fra le varie materie per aumentare il grado di pertinenza di ognuna e per questa via aumentare la motivazione alla competenza e al piacere di capire, di sapere,....

Ciascun docente ha seguito tali indicazioni di metodo, che, oltre a favorire e sostenere la motivazione all'apprendimento degli studenti, hanno condotto allo sviluppo della libertà di pensiero soddisfacendo i bisogni fondamentali dell'individuo, primo fra tutti quello di capire meglio il mondo e di inserirsi, di socializzare e di essere valorizzato.

Durante il corso del Triennio sono state svolte attività di recupero con diverse modalità, secondo le ultime indicazioni normative e le deliberazioni conseguentemente assunte dal Collegio Docenti e inserite nel PTOF (recupero in itinere, percorsi individualizzati, utilizzo delle piattaforme “minerva.miurprogettoppo.unito.it” e “Back to school”, ed attività aggiuntive con ore extracurricolari). In particolare, nel quinto anno, in orario extracurricolare,

sono stati organizzati dei momenti di recupero (sportelli help) di Matematica/Fisica e Scienze e si sono rese necessarie delle ore aggiuntive di Storia, in orario extracurricolare.

6. MACROARGOMENTI (IN ALLEGATO)

CLASSE: VA LICEO SCIENTIFICO

MATERIA: ITALIANO

LIBRO DI TESTO: "Letteratura" *Il Piacere dei Testi* - Autori: Baldi- Razetti- Giusso- Zaccaria - voll. 4/5/6; casa editrice Paravia
Divina Commedia: "La mente innamorata" Paradiso - a cura di G. Tornotti; casa editrice B. Mondadori

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte	Attività integrative a supporto	Metodi e strumenti	Competenze acquisite			Tipologie delle prove di verifica	
				Competenze	Tutta la classe	Maggior parte		In parte
Il Romanticismo italiano ed europeo: la polemica classico-romantica.	Storia dell'Arte Filosofia Latino Storia	Incontri con esperti	Lezione frontale, interattiva e dialogate, alternate a ricerche e discussioni guidate. Fotocopie, libri di testo, approfondimenti e appunti (a cura dell'insegnante), lavagna, vocabolario.	Saper cogliere ed esporre con linguaggio corretto e appropriato le linee della letteratura italiana del periodo trattato, facendo riferimenti agli autori e ai testi più rappresentativi di tale periodo		X		La produzione scritta ha permesso di verificare il possesso da parte degli studenti di conoscenze linguistiche specifiche e l'acquisizione di competenze relative ad operazioni logiche diverse e complementari tra loro, quali l'analisi, la sintesi e l'inferenza. Le verifiche in classe, 5-6 per anno, hanno proposto anche la forma tipica contemplata nel Nuovo Esame di Stato, e le Simulazioni Nazionali, per cui si sono offerte più tracce, tra le quali gli alunni hanno potuto scegliere quella più vicina ai loro interessi e alla loro sensibilità,

							<p>oppure, secondo il modello della prima prova d'esame, l'analisi di un testo letterario, conosciuto o non, o la composizione di un testo argomentativo, come normato dalle nuove disposizioni Ministeriali relative all' Esame di Stato.</p> <p>Orale: interrogazioni, verifiche mediante prove semistrutturate. Accanto alle tradizionali interrogazioni, sono state effettuate simulazioni del colloquio d'esame, per abituare gli alunni ad impostare un lavoro di tipo multidisciplinare, e verifiche scritte al termine della trattazione di un autore o di un periodo letterario.</p> <p>Sia gli elaborati che le interrogazioni sono</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

									<p>stati protesi a verificare le reali capacità di sintesi e di critica, di comprensione e di organizzazione del lavoro, di chiarezza e correttezza espositiva. La valutazione sommativa ha tenuto conto conto dell'impegno, dell'interesse per la materia, della frequenza, del comportamento, dell'assimilazione dei contenuti, dell'acquisizione dei metodi e degli strumenti operativi, e, in casi particolari, della situazione ambientale e familiare.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>Il Romanzo come genere e come tradizione. Il romanzo dell'Ottocento: il romanzo storico, realista, psicologico. W. Scott, I. Nievo. A. Manzoni e la questione della lingua. <i>I Promessi Sposi.</i></p>				<p>Saper impiegare correttamente, nelle analisi dei testi e nell'esposizione di argomenti di carattere storico-letterario, la terminologia tecnica della disciplina</p>		X		
<p>La poesia dell'età romantica: Leopardi Paradiso</p>	<p>Latino Filosofia</p>			<p>Conoscere la struttura complessiva del <i>Paradiso</i> ed il contenuto dei suoi episodi salienti</p>		X		
<p>Il Positivismo e il Romanzo del secondo Ottocento: Naturalismo e Verismo. Zola e Verga</p>	<p>Latino Scienze Filosofia Storia</p>			<p>Saper definire, di ciascuno dei testi studiati, il genere di pertinenza, gli aspetti formali e i temi di fondo, nonché le connessioni che esso instaura, da un lato, con la tradizione letteraria, dall'altro con lo sfondo storico-culturale</p>	X			
<p>Il Novecento. Il romanzo del</p>	<p>Filosofia Psicologia</p>			<p>Approcciarsi</p>		X		

<p>Novecento. Pirandello e Svevo</p>				<p>gradualmente ad una valutazione autonoma dei testi poetici e prosastici studiati, fondata sull'impiego di idonei strumenti d'analisi e sulla lettura di testi critici</p>				
<p>La poesia del Novecento: Pascoli, D'Annunzio, Ungaretti, Montale. Saba e Quasimodo. Le Avanguardie</p> <p>Lecture: "I Malavoglia" di G. Verga "Fontamara" di I. Silone "Sulle Regole" di G. Colombo</p>	<p>Filosofia Latino Storia</p>			<p>Saper costruire testi scritti di tipo espositivo e/o argomentativo ben strutturati e formalmente corretti, su argomenti letterari o storici o su problematiche d'attualità. In particolare, nella scrittura, lo studente dovrà riconoscere i caratteri della tipologia richiesta (analisi del testo, saggio/articolo, tema), saper produrre testi utilizzando un linguaggio preciso e appropriato, coerenti e corretti.</p>	<p>X</p>			

ORE CURRICULARI: 4

MONTE ORE EFFETTIVO AL 15 MAGGIO 2019: 127

Firma del docente: Chindemi Angela Maria



CLASSE: V^A LICEO SCIENTIFICO

MATERIA: LATINO

LIBRO DI TESTO: G. Garbarino "Nuova Opera". Letteratura – testi – cultura latina. L'età di Cesare" vol.1B Ed. Paravia
 G. Garbarino "Nuova Opera". Letteratura – testi – cultura latina. "Dalla prima età imperiale ai regni romano – barbarici" vol.3. Ed. Paravia

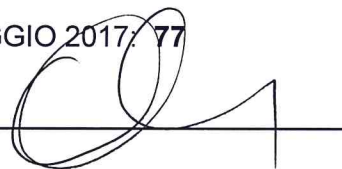
Macroargomenti	Altre discipline coinvolte	Attività integrative a supporto	Metodi e strumenti	Competenze acquisite			Tipologie delle prove di verifica	
				Competenze	Tutta la classe	Maggior parte		In parte
L'ETÀ DI CESARE • LUCREZIO L'ETÀ GIULIO-CLAUDIA • SENECA La vita e le opere. I <i>Dialogi</i> e i trattati. Poesia satirica e poesia drammatica: <i>Apokolokyntosis</i> e la tragedia. • PETRONIO - La questione petroniana. Il <i>Satyricon</i> e	Italiano Filosofia Fisica		<ul style="list-style-type: none"> Lezione frontale e lezione dialogica. Lettura, traduzione, analisi e commento dei brani proposti. Collegamenti pluridisciplinari. Correzione puntuale degli elaborati scritti. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificare le strutture morfo-sintattiche. Comprendere e interpretare i testi analizzati. Illustrare il quadro generale delle varie epoche letterarie Riconoscere gli influssi o i condizionamenti che la situazione storica esercita su un autore. Dimostrare di aver maturato la consapevolezza della continuità tra passato e presente e 		X X X	X X X	Verifiche scritte Traduzione di brani tratti dalle opere degli autori analizzati. Verifiche orali Interrogazioni. Verifiche scritte, valide per l'orale, con traduzione, analisi e commento di un brano letterario e con domande di tipologia "A" e "B".

<p>- Le monografie: <i>Agricola</i> e <i>Germania</i> - gli <i>Annales</i></p> <p>DALL'ETÀ DEGLI ANTONINI ALLA CRISI DEL III SECOLO</p> <ul style="list-style-type: none"> • APULEIO <p>- La vita e le opere - La trama delle <i>Metamorfosi</i> ovvero <i>L'asino d'oro</i></p>								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

ORE CURRICULARI: **3**

MONTE ORE EFFETTIVO AL 15 MAGGIO 2017: **77**

Firma del docente: Cognome e nome _____



CLASSE: 5^A, LICEO SCIENTIFICO

MATERIA: STORIA

LIBRO DI TESTO: "Frontiere della storia", A. M. BANTI, VOL. 2 e VOL.3, EDITORI LATERZA

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte	Attività integrative a supporto	Metodi e strumenti	Competenze acquisite				Tipologie delle prove di verifica
				Competenze	Tutta la classe	Maggior parte	In parte	
<p>LA RESTAURAZIONE E I MOTI RIVOLUZIONARI DEGLI ANNI VENTI E TRENTA DELL'OTTOCENTO</p> <p>GLI ANNI QUARANTA DELL'OTTOCENTO</p> <p>IL RISORGIMENTO ITALIANO</p>	<p>STORIA DELL'ARTE RELIGIONE; LETTERATURA ITALIANA; FILOSOFIA; DIRITTO; ANTROPOLOGIA; CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p>	<p>PER ALCUNI RAGAZZI CHE AVEVANO RIPORTATO UNA VALUTAZIONE INSUFFICIENTE SI E' SVOLTO UN RECUPERO ORALE INDIVIDUALE</p>	<p>LEZIONE FRONTALE, LEZIONE DIALOGATA; DISCUSSIONI SULLE QUESTIONI STORICHE E SU TEMATICHE CONTEMPORANEE; RIFLESSIONI SULLA TERMINOLOGIA SPECIFICA E SULL'USO DELLE PAROLE NEL LINGUAGGIO ATTUALE; ANALISI E RIFLESSIONE TESTUALE; CONFRONTI, A</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE E SAPER UTILIZZARE LESSICO E CATEGORIE FONDAMENTALI DELLA STORIOGRAFIA ; • CONOSCERE GLI ASPETTI PRINCIPALI DEGLI ARGOMENTI TRATTATI; • COLLOCARE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO UN IMPORTANTE FENOMENO 		X		<p>VERIFICA SCRITTA (A RISPOSTA APERTA, CON UN NUMERO DI RIGHE IMPOSTO) E ORALE.</p>

			<p>LIVELLO ORALE E SCRITTO, SU CONTENUTI E PROBLEMATICHE PRESENTI NELLA STORIA NONCHE' NELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA; RIFLESSIONI PERSONALI SULLE PROPRIE ESPERIENZE DI VITA; COLLEGAMENTI CON ALTRE DISCIPLINE SCOLASTICHE; DIBATTITI IN AULA E RISPETTO DELLE POSIZIONI ALTRUI; VISIONE DI FILM</p>	<p>STORICO; RICOSTRUIRE I PIÙ SIGNIFICATIVI RAPPORTI DI CAUSA/EFFETTO;</p> <ul style="list-style-type: none"> • COGLIERE A GRANDI LINEE ANALOGIE E DIFFERENZE TRA I FENOMENI STORICI; • SAPER COMPRENDERE E L'INCIDENZA DEI VARI SOGGETTI STORICI SULLA REALTÀ ED ESAMINARE I RAPPORTI DI INTERAZIONE; • SAPER RIFLETTERE SUGLI EVENTI STUDIATI COGLIENDONE I LEGAMI CON L'ATTUALITÀ; • SERVIRSI DI ALCUNI STRUMENTI DI 				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				BASE (CARTINE, DOCUMENTI).				
<i>DESTRA E SINISTRA STORICA</i> <i>L'UNIFICAZIONE TEDESCA</i> <i>L'EUROPA DI FINE OTTOCENTO</i> <i>IL DIBATTITO POLITICO E SOCIALE, IL SOCIALISMO IN EUROPA, RIFLESSIONI</i> <i>COLONIALISMO IMPERIALISMO, RAZZISMO,</i>	STORIA DELL'ARTE; RELIGIONE; LETTERATURA ITALIANA; FILOSOFIA; DIRITTO; CITTADINANZA E COSTITUZIONI; ANTROPOLOGIA; LETTERATURA INGLESE	PER ALCUNI RAGAZZI CHE AVEVANO RIPORTATO UNA VALUTAZIONE INSUFFICIENTE SI E' SVOLTO UN RECUPERO ORALE INDIVIDUALE	LEZIONE FRONTALE, LEZIONE DIALOGATA;DISCUSSIONI SULLE QUESTIONI STORICHE E SU TEMA CONTEMPORANEE; RIFLESSIONI SULLA TERMINOLOGIA SPECIFICA E SULL'USO DELLE PAROLE NEL LINGUAGGIO ATTUALE; ANALISI E RIFLESSIONE TESTUALE; CONFRONTI, A LIVELLO ORALE E SCRITTO, SU CONTENUTI E PROBLEMATICHE PRESENTI NELLA STORIA NONCHE' NELLA SOCIETA'	<ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE E SAPER UTILIZZARE LESSICO E CATEGORIE FONDAMENTALI DELLA STORIOGRAFIA ; • CONOSCERE GLI ASPETTI PRINCIPALI DEGLI ARGOMENTI TRATTATI; • COLLOCARE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO UN IMPORTANTE FENOMENO STORICO; RICOSTRUIRE I PIÙ SIGNIFICATIVI RAPPORTI DI CAUSA/EFFETTO; 		X		VERIFICA SCRITTA (A RISPOSTA APERTA, CON UN NUMERO DI RIGHE IMPOSTO) E ORALE

<p><i>NAZIONALISMO</i></p> <p><i>PRIMA E SECONDA INTERNAZIONA LE</i></p> <p><i>IL NOVECENTO: LA SOCIETA' DI MASSA</i></p> <p><i>L'ETÀ GIOLITTIANA</i></p> <p><i>ALLEANZE, PATTI MILITARI, ACCORDI INTERNAZIONA LI TRA IL 1873 E IL 1914</i></p> <p><i>LA POLITICA INTERNA ALLE POTENZE OCCIDENTALI</i></p>			<p>CONTEMPORANE A; RIFLESSIONI PERSONALI SULLE PROPRIE ESPERIENZE DI VITA; COLLEGAMENTI CON ALTRE DISCIPLINE SCOLASTICHE; DIBATTITI IN AULA E RISPETTO DELLE POSIZIONI ALTRUI; VISIONE DI FILM</p>	<ul style="list-style-type: none"> • COGLIERE A GRANDI LINEE ANALOGIE E DIFFERENZE TRA I FENOMENI STORICI; • SAPER COMPRENDER E L'INCIDENZA DEI VARI SOGGETTI STORICI SULLA REALTÀ ED ESAMINARE I RAPPORTI DI INTERAZIONE; • SAPER RIFLETTERE SUGLI EVENTI STUDIATI COGLIENDONE I LEGAMI CON L'ATTUALITÀ; • SERVIRSI DI ALCUNI STRUMENTI DI BASE (CARTINE, DOCUMENTI). 				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p><i>IL NOVECENTO: CONTRASTI TRALE VARIE POTENZE, CRISI DELL'IMPERO OTTOMANO; SARAJEVO, 28 GIUGNO 1914</i></p> <p><i>LA GRANDE GUERRA CAUSE, ASPETTI FONDAMENTALI, CONSEGUENZE;</i></p> <p><i>IL TRATTATO DI VERSAILLES E LA SOCIETÀ DELLE NAZIONI.</i></p>	<p>STORIA DELL'ARTE; RELIGIONE; LETTERATURA ITALIANA; FILOSOFIA; DIRITTO; ANTROPOLOGIA; CITTADINANZA E COSTITUZIONE, LETTERATURA INGLESE</p>	<p>PER ALCUNI RAGAZZI CHE AVEVANO RIPORTATO UNA VALUTAZIONE INSUFFICIENTE SI È SVOLTO UN RECUPERO ORALE INDIVIDUALE</p>	<p>LEZIONE FRONTALE, LEZIONE DIALOGATA; DISCUSSIONI SULLE QUESTIONI STORICHE E SU TEMATICHE CONTEMPORANEE; RIFLESSIONI SULLA TERMINOLOGIA SPECIFICA E SULL'USO DELLE PAROLE NEL LINGUAGGIO ATTUALE; ANALISI E RIFLESSIONE TESTUALE; CONFRONTI, A LIVELLO ORALE E SCRITTO, SU CONTENUTI E PROBLEMATICHE PRESENTI NELLA STORIA NONCHÉ NELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA; RIFLESSIONI PERSONALI SULLE PROPRIE ESPERIENZE DI VITA;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE E SAPER UTILIZZARE LESSICO E CATEGORIE FONDAMENTALI DELLA STORIOGRAFIA ; • CONOSCERE GLI ASPETTI PRINCIPALI DEGLI ARGOMENTI TRATTATI; • COLLOCARE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO UN IMPORTANTE FENOMENO STORICO; RICOSTRUIRE I PIÙ SIGNIFICATIVI RAPPORTI DI CAUSA/EFFETTO; • COGLIERE A GRANDI LINEE ANALOGIE E DIFFERENZE TRA I FENOMENI 		X		<p>VERIFICA ORALE</p>
--	--	---	--	---	--	---	--	-----------------------

			COLLEGAMENTI CON ALTRE DISCIPLINE SCOLASTICHE; DIBATTITI IN AULA E RISPETTO DELLE POSIZIONI ALTRUI; VISIONE DI FILM	<ul style="list-style-type: none"> • STORICI; SAPER COMPRENDER E L'INCIDENZA DEI VARI SOGETTI STORICI SULLA REALTÀ ED ESAMINARE I RAPPORTI DI INTERAZIONE; • SAPER RIFLETTERE SUGLI EVENTI STUDIATI COGLIENDONE I LEGAMI CON L'ATTUALITÀ; • SERVIRSI DI ALCUNI STRUMENTI DI BASE (CARTINE, DOCUMENTI). 				
<i>IL NOVECENTO: LA NASCITA DEI TOTALITARISMI CRISI DELLO ZARISMO</i>	STORIA DELL'ARTE; LETTERATURA ITALIANA; RELIGIONE; FILOSOFIA;	PER ALCUNI RAGAZZI CHE AVEVANO RIPORTATO UNA	LEZIONE FRONTALE, LEZIONE DIALOGATA;DISC USSIONI SULLE QUESTIONI STORICHE E	<ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE E SAPER UTILIZZARE LESSICO E CATEGORIE FONDAMENTALI DELLA 		X		VERIFICA ORALE

<p><i>RIVOLUZIONE E STALINISMO</i></p> <p><i>FASCISMO E NAZISMO</i></p> <p><i>LA SITUAZIONE IN EUROPA E NEGLI STATI UNITI TRA LE DUE GUERRE</i></p> <p><i>LA CRISI DEL 1929</i></p>	<p>LETTERATURA INGLESE, CITTADINANZA E COSTITUZIONE, DIRITTO, ANTROPOLOGIA.</p>	<p>VALUTAZIONE INSUFFICIENTE SI E' SVOLTO UN RECUPERO ORALE INDIVIDUALE</p>	<p>CONFRONTI SU TEMATICHE CONTEMPORANEE; RIFLESSIONI SULLA TERMINOLOGIA SPECIFICA E SULL'USO DELLE PAROLE NEL LINGUAGGIO ATTUALE; ANALISI E RIFLESSIONE TESTUALE; CONFRONTI, A LIVELLO ORALE E SCRITTO, SU CONTENUTI E PROBLEMATICHE PRESENTI NELLA STORIA NONCHE' NELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA; RIFLESSIONI PERSONALI SULLE PROPRIE ESPERIENZE DI VITA; COLLEGAMENTI CON ALTRE DISCIPLINE SCOLASTICHE; DIBATTITI IN AULA E</p>	<p>STORIOGRAFIA ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE GLI ASPETTI PRINCIPALI DEGLI ARGOMENTI TRATTATI; • COLLOCARE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO UN IMPORTANTE FENOMENO STORICO; RICOSTRUIRE I PIU' SIGNIFICATIVI RAPPORTI DI CAUSA/EFFETTO; • COGLIERE A GRANDI LINEE ANALOGIE E DIFFERENZE TRA I FENOMENI STORICI; • SAPER COMPRENDERE E L'INCIDENZA DEI VARI SOGGETTI STORICI SULLA 				
---	---	---	---	--	--	--	--	--

			RISPETTO DELLE POSIZIONI ALTRUI; VISIONE DI FILM	REALTÀ ED ESAMINARE I RAPPORTI DI INTERAZIONE; <ul style="list-style-type: none"> • SAPER RIFLETTERE SUGLI EVENTI STUDIATI COGLIENDONE I LEGAMI CON L'ATTUALITÀ; • SERVIRSI DI ALCUNI STRUMENTI DI BASE (CARTINE, DOCUMENTI). 			
<i>IL NOVECENTO: CENNI ALLA SECONDA GUERRA MONDIALE</i>	STORIA DELL'ARTE; RELIGIONE; LETTERATURA ITALIANA; FILOSOFIA; DIRITTO; ANTROPOLOGIA; CITTADINANZA E COSTITUZIONE,	PER ALCUNI RAGAZZI CHE AVEVANO RIPORTATO UNA VALUTAZIONE INSUFFICIENTE SULLA SUA SVOLTA E RECUPERO	LEZIONE FRONTALE, LEZIONE DIALOGATA;DISCUSSIONI SULLE QUESTIONI STORICHE E SU TEMATICHE CONTEMPORANEE; RIFLESSIONI SULLA TERMINOLOGIA SPECIFICA E SULL'USO DELLE	<ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE E SAPER UTILIZZARE LESSICO E CATEGORIE FONDAMENTALI DELLA STORIOGRAFIA ; • CONOSCERE GLI ASPETTI PRINCIPALI DEGLI ARGOMENTI 		X	VERIFICA ORALE

	LETTERATURA INGLESE.	ORALE INDIVIDUALE	PAROLE NEL LINGUAGGIO ATTUALE; ANALISI E RIFLESSIONE TESTUALE; CONFRONTI, A LIVELLO ORALE E SCRITTO, SU CONTENUTI E PROBLEMATICHE PRESENTI NELLA STORIA NONCHÉ NELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA; RIFLESSIONI PERSONALI SULLE PROPRIE ESPERIENZE DI VITA; COLLEGAMENTI CON ALTRE DISCIPLINE SCOLASTICHE; DIBATTITI IN AULA E RISPETTO DELLE POSIZIONI ALTRUI; VISIONE DI FILM	TRATTATI; <ul style="list-style-type: none"> • COLLOCARE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO UN IMPORTANTE FENOMENO STORICO; RICOSTRUIRE I PIÙ SIGNIFICATIVI RAPPORTI DI CAUSA/EFFETTO; • COGLIERE A GRANDI LINEE ANALOGIE E DIFFERENZE TRA I FENOMENI STORICI; • SAPER COMPRENDERE E L'INCIDENZA DEI VARI SOGGETTI STORICI SULLA REALTÀ ED ESAMINARE I RAPPORTI DI INTERAZIONE; • SAPER RIFLETTERE SUGLI EVENTI 				
--	----------------------	-------------------	---	--	--	--	--	--

				<p>STUDIATI COGLIENDONE I LEGAMI CON L'ATTUALITA';</p> <ul style="list-style-type: none"> • SERVIRSI DI ALCUNI STRUMENTI DI BASE (CARTINE, DOCUMENTI). 			
<p>PER ALCUNI ARGOMENTI SONO STATI LETTI E ANALIZZATI TESTI DI STORIOGRAFI A SCELTI OPPORTUNAM ENTE DALL'INSEGN ANTE</p>	<p>FILOSOFIA; DIRITTO; ANTROPOL OGIA; CITTADINAN ZA E COSTITUZIO NE, RELIGIONE</p>	<p>PER ALCUNI RAGAZZI CHE AVEVANO RIPORTAT O UNA VALUTAZIO NE INSUFFICIE NTE SI E' SVOLTO UN RECUPERO ORALE INDIVIDUAL E</p>	<p>LEZIONE FRONTALE, LEZIONE DIALOGATA;DIS CUSSIONI SULLE QUESTIONI TRATTATE NEI DOCUMENTI PROPOSTI; RIFLESSIONI SULLA TERMINOLOGIA SPECIFICA ANALISI E RIFLERSSIONE TESTUALE; CONFRONTI, A LIVELLO ORALE E SCRITTO, SU CONTENUTI E PROBLEMATICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE E SAPER UTILIZZARE LESSICO E CATEGORIE FONDAMENTAL I DELLA STORIOGRAFIA ; • CONOSCERE GLI ASPETTI PRINCIPALI DEGLI ARGOMENTI TRATTATI; • COLLOCARE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO UN IMPORTANTE FENOMENO 		X	<p>VERIFICA ORALE E SINTESI TESTUALE</p>

			<p>PRESENTI NELLA STORIA NONCHE' NELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA; RIFLESSIONI PERSONALI; COLLEGAMENTI CON ALTRE DISCIPLINE SCOLASTICHE; DIBATTITI IN AULA E RISPETTO DELLE POSIZIONI ALTRUI; VISIONE DI FILMATI</p>	<p>STORICO; RICOSTRUIRE I PIÙ SIGNIFICATIVI RAPPORTI DI CAUSA/EFFETTO;</p> <ul style="list-style-type: none">• COGLIERE A GRANDI LINEE ANALOGIE E DIFFERENZE TRA I FENOMENI STORICI;• SAPER COMPRENDERE E L'INCIDENZA DEI VARI SOGGETTI STORICI SULLA REALTÀ ED ESAMINARE I RAPPORTI DI INTERAZIONE;• SAPER RIFLETTERE SUGLI EVENTI STUDIATI COGLIENDONE I LEGAMI CON L'ATTUALITÀ;• SERVIRSI DI ALCUNI STRUMENTI DI				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				BASE (CARTINE, DOCUMENTI).				
CITTADINANZA E COSTITUZIONE (PER I CONTENUTI SI VEDA ALLEGATO 1; PER LA MODALITA' DI VERIFICA SCRITTA PROPOSTA ALLA CLASSE SI VEDA ALLEGATO 2)	RELIGIONE; LETTERATURA ITALIANA; FILOSOFIA; DIRITTO; ANTROPOLOGIA; LETTERATURA INGLESE	PER ALCUNI RAGAZZI CHE AVEVANO RIPORTATO UNA VALUTAZIONE INSUFFICIENTE SI E' SVOLTO UN RECUPERO ORALE INDIVIDUALE	LEZIONE FRONTALE, LEZIONE DIALOGATA; DISCUSSIONI SULLE QUESTIONI STORICHE E SU TEMATICHE CONTEMPORANEE LEGATE A TEMI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE; RIFLESSIONI SULLA TERMINOLOGIA GIURIDICA SPECIFICA E SULL'USO DELLE PAROLE NEL LINGUAGGIO ATTUALE; ANALISI E RIFLESSIONE DEL TESTO COSTITUZIONALE; CONFRONTI, A LIVELLO ORALE E SCRITTO, SU CONTENUTI E	<ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE E SAPER UTILIZZARE LESSICO E CATEGORIE FONDAMENTALI; • CONOSCERE GLI ASPETTI PRINCIPALI DEGLI ARGOMENTI TRATTATI; • COLLOCARE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO UN IMPORTANTE EVENTO GIURIDICO; • COGLIERE A GRANDI LINEE ANALOGIE E DIFFERENZE TRA I TESTI GIURIDICI PIU' IMPORTANTI; • SAPER RIFLETTERE 		X		VERIFICA SCRITTA E ORALE

			PROBLEMATICHE PRESENTI NELLA STORIA NONCHE' NELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA; RIFLESSIONI PERSONALI SULLE PROPRIE ESPERIENZE DI VITA; COLLEGAMENTI CON ALTRE DISCIPLINE SCOLASTICHE; DIBATTITI IN AULA E RISPETTO DELLE POSIZIONI ALTRUI; RIFLESSIONI SUI DIRITTI CONQUISTATI NEL CORSO DELLA STORIA E "ANCORA DA CONQUISTARE?"	SUGLI EVENTI STUDIATI COGLIENDONE I LEGAMI CON L'ATTUALITA'; <ul style="list-style-type: none"> • SERVIRSI DI ALCUNI STRUMENTI DI BASE (CARTINE, DOCUMENTI, FONTI ORALI). 				
--	--	--	---	--	--	--	--	--

ORE CURRICULARI: DUE (2) ORE SETTIMANALI DI LEZIONE PER TRENTATRE (33) SETTIMANE DI LEZIONE; TOTALE ORE PREVISTE SESSANTASEI (66).

MONTE ORE EFFETTIVO AL 15 MAGGIO 2019: 52
(SEGUE DECLINAZIONE, COME DA REGISTRO ELETTRONICO:

LEZIONE: 32
INTERROGAZIONE E SPIEGAZIONE: 6
VERIFICA SCRITTA: 4
SORVEGLIANZA: 4
ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO: 3
COMPRESENZA: 2
INTERROGAZIONE: 1
TOTALE ORE EFFETTIVE: 52)

Data 15/05/2019

Firma del docente: Cognome e nome Prete Cosima

A handwritten signature in black ink, reading "Cosima Prete". The signature is written in a cursive style with a large initial "C" and "P".

ALLEGATO 1

CONTENUTI DI "CITTADINANZA E COSTITUZIONE" TRATTATI

LE CONQUISTE DELLE DONNE NELL'ITALIA DEL NOVECENTO

(ARGOMENTO AFFRONTATO LO SCORSO ANNO SCOLASTICO NELL'AMBITO DEL PROGETTO CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE REALIZZATO IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE "VERONICA BALSAMO"): PERIODO FASCISTA, CODICE ROCCO, ARTICOLO 587 SUL DELITTO D'ONORE, ARTICOLO 544 SULL'ISTITUTO DEL MATRIMONIO RIPARATORE, ARTICOLO 559 SULL'ADULTERIO FEMMINILE (ARTICOLO GIUDICATO INCOSTITUZIONALE NEL 1968), 2 GIUGNO 1946 E DIRITTO DI VOTO ALLE DONNE (DA ABBINARE ALL'ARTICOLO 48 DELLA COSTITUZIONE ITALIANA), L'ASSEMBLEA COSTITUENTE E LE 21 MADRI DELLA COSTITUZIONE (DA RICORDARE ALCUNI NOMI); 1° GENNAIO 1948: LA COSTITUZIONE ITALIANA (ARTICOLO 37 SULLA DONNA LAVORATRICE), ANNI CINQUANTA-LA LEGGE MERLIN (FEBBRAIO 1958), GLI ANNI SESSANTA E LA FIGURA DI FRANCA VIOLA, IL 1969 E LE RIVENDICAZIONI FEMMINILI CON IL COINVOLGIMENTO DEGLI UOMINI, CONQUISTE ANNI SETTANTA (LEGGE SUL DIVORZIO 1970, REFERENDUM SUL DIVORZIO 1974, LEGGE SULL'ABORTO 1978). IL 5 SETTEMBRE 1981: ABROGAZIONE DEL DIRITTO D'ONORE E DEL MATRIMONIO RIPARATORE (APPUNTI).

LA PENA DI MORTE: CESARE BECCARIA (ARGOMENTO AFFRONTATO LO SCORSO ANNO SCOLASTICO NELL'AMBITO DELL'ILLUMINISMO ITALIANO, VOLUME 2, PAGG. 113-114; LETTURA PAGG. 118-119-120 E APPUNTI); IL CODICE ZANARDELLI; LA P. DI M. REINTRODOTTA DURANTE IL FASCISMO (SOLO RICORDATO); L'ARTICOLO 27 DELLA COSTITUZIONE ITALIANA.

EVOLUZIONE STORICA DEI DIRITTI UMANI: LA MAGNA CHARTA LIBERTATUM (ASPETTI FONDAMENTALI ED IMPORTANZA, APPUNTI E FOTOCOPIA); IL BILL OF RIGHTS INGLESE DEL 1689 (SOLO MENZIONATO); LA DICHIARAZIONE DEI DIRITTI DELL'UOMO E DEL CITTADINO DEL 1789 (SOLO MENZIONATA); LO STATUTO ALBERTINO SULLA LIBERTA' INDIVIDUALE (ARTICOLO 26); LA COSTITUZIONE ITALIANA ED IL PRINCIPIO DELL'HABEAS CORPUS (ARTICOLI 13, 24, 25); LA DICHIARAZIONE DEI DIRITTI UMANI DEL 1948 (SOLO MENZIONATA); PATTO SUI DIRITTI CIVILI E POLITICI DELLE NAZIONI UNITE DEL 1966 (SOLO MENZIONATO)-(ARGOMENTO AFFRONTATO LO SCORSO ANNO SCOLASTICO).

DIFFERENZA TRA REPUBBLICA PARLAMENTARE (LETTURA ARTICOLO 1: CONCETTO DI SOVRANITA' POPOLARE), PRESIDENZIALE E SEMIPRESIDENZIALE (ARGOMENTO AFFRONTATO LO SCORSO ANNO SCOLASTICO).

LA COSTITUZIONE ITALIANA: DEFINIZIONE E SIGNIFICATO. LA COSTITUZIONE ITALIANA, FRUTTO DELLA RESISTENZA. CENNI SULLE TAPPE STORICHE FONDAMENTALI CHE HANNO PORTATO ALL'ENTRATA IN VIGORE DELLA COSTITUZIONE (LA LOTTA DI LIBERAZIONE NAZIONALE CON LA PARTECIPAZIONE DI TUTTI I PARTITI CHE SI RICOSTITUISCONO DOPO LA CADUTA DEL FASCISMO, IL 25 APRILE 1945 E LA LIBERAZIONE DI MILANO, IL 2 GIUGNO 1946, I LAVORI DELLA ASSEMBLEA COSTITUENTE, IL 1° GENNAIO DEL 1948).

EGUAGLIANZA FORMALE ED EGUAGLIANZA SOSTANZIALE: DEFINIZIONI E DIFFERENZE. I DUE PRINCIPI NEL TESTO DELLA COSTITUZIONE ITALIANA. LETTURA E RIFLESSIONI SU ALCUNI ARTICOLI COSTITUZIONALI (3-24-30-31-34-38).

LA **STRUTTURA DELLA CARTA COSTITUZIONALE** (PRINCIPI FONDAMENTALI DALL'ARTICOLO 1 ALL'ARTICOLO 12 - DIRITTI E DOVERI DEI CITTADINI DALL'ARTICOLO 13 ALL'ARTICOLO 54 - ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA DALL'ARTICOLO 55 ALL'ARTICOLO 139 - DISPOSIZ. TRANSITORIE E FINALI E LORO FUNZIONE). LETTURA E COMMENTO DELLE DISPOSIZIONI TRANSITORIE E FINALI: I- XII- XIII. LEGGE SCELBA; LEGGE MANCINO.

LE CARATTERISTICHE DELLA COSTITUZIONE ITALIANA (SCRITTA, LUNGA, VOTATA, RIGIDA, COMPROMISSORIA, DEMOCRATICA, PROGRAMMATICA).

LE GARANZIE COSTITUZIONALI: LETTURA E RIFLESSIONI SUI SEGUENTI ARTICOLI: 136-138-139.

LA SOCIETA' EUROPEA **A META' OTTOCENTO: LE DISCRIMINAZIONI NEI CONFRONTI DELLE DONNE** (DAL TESTO IN ADOZIONE, CAPITOLO 16, PAG 341).

IL MOVIMENTO DELLE **SUFFRAGETTE** IN INGHILTERRA (DAL TESTO, VOLUME 3, PAGG. 23-24 E DAGLI APPUNTI: QUANDO NASCE IL MOVIMENTO, RIFERIMENTO A EMILY DAVISON E A MARION DUNLOP, IL 1918, LEGGE DEL 2 LUGLIO 1928 E IL SUFFRAGIO UNIVERSALE ALLE DONNE INGLESÌ), DIFFUSIONE DEL MOVIMENTO.

CONFRONTO E RIFLESSIONI TRA LO STATUTO ALBERTINO E LA COSTITUZIONE ITALIANA (ASPETTI COMUNI E DIFFERENZE). LETTURA E RIFLESSIONI SU ALCUNI ARTICOLI DELLA COSTITUZIONE ITALIANA (42; 55; 14; 64; 21; 13; 17; 138).

LETTURA E RIFLESSIONI SUI SEGUENTI ARTICOLI: 1, 7, 8, 48.

I **"LUOGHI" DELLE ISTITUZIONI DELLA REPUBBLICA ITALIANA** (PALAZZO MADAMA, PALAZZO MONTECITORIO, PALAZZO CHIGI, PALAZZO DEL QUIRINALE).

ALLEGATO 2

VERIFICA DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

IN PREPARAZIONE AL "NUOVO" ESAME DI STATO
OBIETTIVI E COMPETENZE DA VALUTARE

- CONOSCERE E SAPER UTILIZZARE LESSICO E CATEGORIE FONDAMENTALI IN MATERIA DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE;
- CONOSCERE GLI ASPETTI PRINCIPALI DEGLI ARGOMENTI TRATTATI;
- COLLOCARE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO UN IMPORTANTE FENOMENO STORICO E COLLEGARLO ALL' ASPETTO GIURIDICO;
- SAPER RIFLETTERE SUI DIRITTI UMANI E SULL'IMPORTANZA DELLA LORO CONQUISTA NELLA STORIA;
- SAPER ELABORARE IN MODO EFFICACE, PRECISO E PERSONALE IL CONTENUTO ANALIZZATO;
- SAPER INTERPRETARE CORRETTAMENTE GLI ARTICOLI DELLA COSTITUZIONE ITALINA;
- SAPER ESPORRE IN MANIERA CHIARA, COERENTE, ESAURIENTE E TERMINOLOGICAMENTE CORRETTA I CONTENUTI PROPOSTI.

CLASSE 5^A SEZIONE A, LICEO SCIENTIFICO

TEMPO MAX 120 MINUTI (2 h)

DATA 19/03/2019

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

NOME

RISPONDI ALLE SEGUENTI DOMANDE:

1) DEFINISCI UNA REPUBBLICA PARLAMENTARE (E FAI UN ESEMPIO), UNA REPUBBLICA PRESIDENZIALE (E FAI UN ESEMPIO), UNA REPUBBLICA SEMIPRESIDENZIALE (E FAI UN ESEMPIO). (P. 6)

2) DOPO AVER DEFINITO LA COSTITUZIONE ITALIANA, ESPONI LA SUA STRUTTURA. INDICA QUINDI LE TAPPE STORICHE FONDAMENTALI (APPROFONDISCI QUELLE CHE ABBIAMO RICHIAMATO PIU' VOLTE DURANTE LE LEZIONI) CHE HANNO PORTATO ALLA SUA ENTRATA IN VIGORE (P. 9)

3) CONFRONTA LO STATUTO ALBERTINO E LA CARTA COSTITUZIONALE ITALIANA METTENDONE IN EVIDENZA TUTTE LE AFFINITA' E DIFFERENZE (P. 16)

STATUTO ALBERTINO	COSTITUZIONE ITALIANA
-------------------	-----------------------

4) SPIEGA PERCHE' LA COSTITUZIONE ITALIANA E' DETTA COMPROMISSORIA, DEMOCRATICA, PROGRAMMATICA (P. 12)

5) SPIEGA COSA SONO LE GARANZIE COSTITUZIONALI ED INDICA QUALI ARTICOLI SONO DEDICATI AD ESSE (P. 12)

6) COSA VUOL DIRE "DISPOSIZIONI TRANSITORIE E FINALI"? DOPO AVER RISPOSTO ALLA DOMANDA SPIEGA DI COSA PARLA LA DISPOSIZIONI TRANSITORIA E FINALE NUMERO XII. QUINDI APPROFONDISCI LA QUESTIONE TRATTATA RIFERENDOTI A QUELLO CHE ACCADE A LIVELLO GIURIDICO NEL 1952 E NEL 1993 (P. 12).

7) QUALI SONO I "LUOGHI" ISTITUZIONALI DELLA REPUBBLICA ITALIANA? PER OGNUNO DI ESSI INDICA ALTRESI' L'ORGANO DI GOVERNO CHE VI SI RIUNISCE (P.8).

8) PER OGNUNO DEI SEGUENTI ARTICOLI DELLA COSTITUZIONE ITALIANA INDICA DI COSA TRATTA:
3-7-8-13-14-17-21-24-25-27-30-31-34- 37-38- 42- 48-55- 64 (P.19)

9) I DIRITTI DELLE DONNE: DI COSA PARLANO GLI ARTICOLI 559, 544, 587 CONTENUTI NEL CODICE ROCCO? PERCHE' IL 2 GIUGNO 1946 E' UNA DATA IMPORTANTE PER LE DONNE ITALIANE? CHI ERA FRANCA VIOLA? QUALI SONO STATE LE CONQUISTE DEGLI ANNI SETTANTA? COSA ACCADE IL 5 SETTEMBRE 1981? (P. 6)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE (PUNTI/VOTI):

100/100: 10 CON LODE

100/98: 10

97/95: 9,5

94/90: 9

89/85: 8,5

84/80: 8

79/75: 7,5

74/70: 7

69/65: 6,5

64/60: 6

59/55: 5,5

54/50: 5

49/45: 4,5

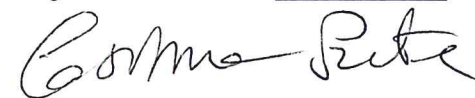
44/40: 4

39/35: 3,5

34/0: 3

Data 15/05/2019

Firma del docente: Cognome e nome Prete Cosima

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Cosima Prete', written in a cursive style.

CLASSE: 5^A A LICEO SCIENTIFICO

MATERIA: FISICA

LIBRO DI TESTO: Amaldi U., *Dalla mela di Newton al bosone di Higgs. Onde Campo elettrico e magnetico*, Zanichelli
 Amaldi U., *Dalla mela di Newton al bosone di Higgs. Induzione e onde elettromagnetiche. Relatività e quanti*, Zanichelli

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte	Attività integrative a supporto	Metodi e strumenti	Competenze acquisite			Tipologie delle prove di verifica
				Competenze	Tutta la classe	Maggior parte	
<p>Fisica classica:</p> <p>Potenziale elettrico e fenomeni di elettrostatica</p> <p>La corrente elettrica</p> <p>Il campo magnetico</p> <p>Induzione elettromagnetica e corrente alternata</p> <p>Sintesi maxwelliana dell'elettromagnetismo e onde elettromagnetiche</p>	<p>MATEMATICA</p> <p>FILOSOFIA</p> <p>SCIENZE</p> <p>INGLESE</p>	<p>Olimpiadi della Fisica</p> <p>Progetto CLIL (Introduzione ai modelli atomici)</p> <p>Sportello help</p>	<p>Lezioni frontali e dialogiche: i diversi temi sono stati affrontati prestando attenzione sia all'aspetto teorico, focalizzando l'analisi sui nodi centrali delle questioni fisiche, sia all'aspetto matematico, così che gli studenti potessero riconoscere la matematica come efficace strumento per la descrizione e l'interpretazione di fenomeni fisici.</p> <p>Esercitazione in classe e problem solving: risoluzione di quesiti e problemi svolti in modo guidato anche attraverso l'utilizzo di strumenti di</p>	<p>Analizzare: esaminare la situazione fisica proposta formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli o analogie o leggi.</p> <p>Sviluppare il processo risolutivo: formalizzare situazioni problematiche e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione.</p> <p>Interpretare criticamente i dati: interpretare e/o elaborare i dati proposti e/o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto.</p> <p>Argomentare: descrivere il processo risolutivo adottato e comunicare i risultati ottenuti</p>		<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>	<p>Prove scritte tese a valutare la conoscenza e la comprensione degli argomenti e la capacità di argomentazione (definizioni, esempi, contro esempi, dimostrazioni).</p> <p>Prove scritte a livello esecutivo con quesiti e problemi, tese a valutare conoscenze e competenze con particolare attenzione alla capacità di analizzare la situazione fisica proposta e di individuare e sviluppare il processo risolutivo (comprese le due simulazioni di Seconda Prova di Matematica e Fisica).</p>

<p>Fisica Moderna:</p> <p>Crisi della fisica classica e primi fenomeni di fisica quantistica</p> <p>La relatività del tempo e dello spazio</p>			<p>rappresentazione grafica. Tramite registro elettronico sono stati condivisi materiali didattici.</p> <p>Strumenti: Libro di testo, integrazioni fornite dal docente, sussidi audiovisivi o multimediali, Internet, software di rappresentazione grafica(GeoGebra), calcolatrice grafica Texas Instruments, lavagna e LIM.</p>	<p>valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta.</p>			<p>Colloqui orali individuali tesi a valutare conoscenze e competenze con particolare riguardo alla capacità di operare collegamenti e confronti e di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</p>
---	--	--	---	---	--	--	---

ORE CURRICULARI: 99 ore (3 ore settimanali)

MONTE ORE EFFETTIVO AL 15 MAGGIO 2019: 85

Firma del docente: ANDREOLI SIMONA Simona Andreoli

			<p>strumenti di rappresentazione grafica. Tramite registro elettronico sono stati condivisi materiali didattici.</p> <p>Strumenti: Libro di testo, integrazioni fornite dal docente, sussidi audiovisivi o multimediali, Internet, software di rappresentazione grafica (GeoGebra), calcolatrice grafica Texas Instruments, lavagna e LIM.</p>	<p>della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.</p>				<p>particolare riguardo alla capacità di operare collegamenti e confronti e di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</p>
--	--	--	---	---	--	--	--	---

ORE CURRICULARI: 132 ore (4 ore settimanali)
MONTE ORE EFFETTIVO AL 15 MAGGIO 2019: 114

Firma del docente: ANDREOLI SIMONA Simona Andreoli

pittura fuori da ogni tendenza. Romanticismo tedesco: Friedrich. Inglese: Turner Francese: Géricault, Delacroix. Italiano: Hayez.								
Il Realismo: Courbet, Daumier, Millet. Macchiaioli, Verismo, e Scapigliatura								
L'Impressionismo: Manet, Monet, Degas, Renoir, Caillebotte, Morisot								
Postimpressionismo: Seurat, Gauguin, Van Gogh, Cézanne, Munch								
Le Avanguardie storiche: Espressionismo, Cubismo, Futurismo								

ORE CURRICULARI: 2

MONTE ORE EFFETTIVO AL 15 MAGGIO 2019: 52

Firma del docente: Giudice Morena Maria



CLASSE: 5A Liceo Scientifico

MATERIA: SCIENZE NATURALI

LIBRO DI TESTO: Valitutti, Krezer, Sadava, Hillis, Heller, Berenbaum – *Dal carbonio agli OGM plus, Chimica organica, biochimica e biotecnologie* - Zanichelli

Antonio Varaldo – Scienze per la Terra. Conoscere, capire, abitare il Pianeta- secondo biennio e quinto anno
Linx Pearson

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte	Attività integrative a supporto	Metodi e strumenti	Competenze acquisite			Tipologie delle prove di verifica	
				Competenze	Tutta la classe	Maggior parte		In parte
Minerali e rocce - la chimica della crosta terrestre; - i minerali e le loro proprietà; - famiglie di minerali; - le rocce; - il processo magmatico: magmi e rocce ignee; - il processo sedimentario e le rocce sedimentarie; - il processo metamorfico e i diversi tipi di metamorfismo; - rocce metamorfiche; - il ciclo litogenetico			-prove sommative programmate per l'intera classe; -individuazione di strategie didattiche per favorire un apprendimento più consapevole e maturo dei contenuti; -approccio di tipo euristico, presentando i contenuti in forma problematica; -ricorso al vissuto degli studenti e alle	individuare i concetti fondamentali organizzare logicamente le conoscenze saper costruire domande sensate, cioè significative nel contesto fornire risposte coerenti con le domande e scientificamente accettabili conoscere il metodo e la capacità di indagine delle branche della disciplina diventare consapevoli della storicità delle conoscenze e delle teorie risolvere problemi (affrontare situazioni problematiche e saper		X X X X X		Il percorso di apprendimento è stato sistematicamente verificato attraverso prove di varia tipologia in relazione agli obiettivi da verificare: interrogazioni orali, esercizi di schematizzazione e rielaborazione, test a risposta multipla o domande aperte.

			<p>situazioni specifiche locali;</p> <p>-lezione frontale, letture di approfondimento, lezioni in power-point, filmati, analisi del testo, osservazioni e commenti di schemi grafici.</p>	<p>contribuire a risolverle)</p> <p>acquisire e interpretare l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni</p>			X	
<p>La tettonica delle placche</p> <p>-La dinamica interna; -crosta oceanica e continentale, mantello e nucleo; - il calore interno della Terra; - il campo magnetico terrestre; - l'isostasia; - la morfologia dei fondali oceanici, la loro espansione e le anomalie magnetiche; - la teoria della tettonica delle placche; - le dorsali, i sistemi arco-fossa,, collisione tra continenti; - orogenesi; - verifica del modello; - moti convettivi e punti caldi.</p>								
<p>Le proprietà dei composti organici</p> <p>-la chimica del carbonio; - le proprietà dell'atomo di carbonio; - ibridazione del carbonio; - isomeria dei composti</p>								

<p>organici; - isomeri ottici; - idrocarburi aromatici</p>								
<p>Dai gruppi funzionali ai polimeri</p> <p>-i gruppi funzionali; - alogenoderivati; - alcoli, fenoli ed eteri; - reazioni di alcoli, fenoli ed eteri; - aldeidi e chetoni; - acidi carbossilici e derivati; - esteri e saponi; - ammine; - composti eterociclici; - polimeri di sintesi.</p>								
<p>Le basi della biochimica</p> <p>-le biomolecole; - carboidrati; - lipidi; - amminoacidi, peptidi e proteine; -struttura e attività biologica delle proteine; - enzimi; -nucleotidi e acidi nucleici.</p>								
<p>Il metabolismo</p> <p>-le trasformazioni chimiche all'interno della cellula; - pompa Na⁺/K⁺; -metabolismo dei carboidrati; -metabolismo dei lipidi; - metabolismo degli amminoacidi; - metabolismo terminale; - il complesso della piruvato deidrogenasi;</p>								

CLASSE: VA LICEO

MATERIA: INGLESE

LIBRO DI TESTO: Amazing Minds compact by Pearson + Copies

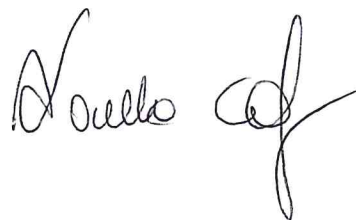
Macroargomenti	Altre discipline coinvolte	Attività integrative a supporto	Metodi e strumenti	Competenze acquisite			Tipologie delle prove di verifica	
				Competenze	Tutta la classe	Maggior parte		In parte
Eta' dei lumi: la nascita del romanzo. Le ragioni che concorrono alla nascita del romanzo. Ragione e metodo scientifico. Valori e temi.	Italiano, filosofia, storia, discipline scientifiche.	Testo, appunti.	Analisi del testo.	Saper analizzare, comprendere e sintetizzare i testi proposti alla luce dei cambiamenti in atto.	x			Analisi del testo.
Eta' delle grandi rivoluzioni. La rivoluzione romantica . Il potere dell'Immaginazione. Valori e temi. Il romanzo gotico.	Italiano, filosofia, storia, discipline scientifiche.	Testo, appunti.	Analisi del testo.	Saper analizzare, comprendere e sintetizzare i testi proposti alla luce dei cambiamenti in atto.	x			Analisi del testo.

Il romanzo nel primo e nel secondo periodo dell'eta' Vittoriana. Valori e temi.								
Eta' moderna. La frammentazione dell' io. Il tempo e l'inconscio. Dominio , controllo e manipolazione nel romanzo distopico. Valori e temi.	Italiano, filosofia, storia, discipline scientifiche.	Testo, appunti.	Analisi del testo.	Saper analizzare, comprendere e sintetizzare i testi proposti alla luce dei cambiamenti in atto.	x			Analisi del testo

ORE CURRICULARI: 70

MONTE ORE EFFETTIVO AL 15 MAGGIO 2019:


Firma del docente: Cognome e nome ___CAPATTI ANTONELLA_____



Macroargomenti	Altre discipline coinvolte	Attività integrative a supporto	Metodi e strumenti	Competenze acquisite				Tipologie delle prove di verifica
				Competenze	Tutta la classe	Maggior parte	In parte	
Miglioramento delle Capacità Condizionali			-Lavoro aerobico -Palestra fitness -Corse su varie distanze -Stretching	-Resistenza -Forza -Velocità -Mobilità	X X X	X		- Test di Cooper - Percorsi d'irrobustimento - Percorsi di velocità - Prove di mobilità
Miglioramento delle Capacità Coordinative				-Esercizi di destrezza -Esercizi di tecnica degli sport di squadra		X X		-Percorsi di coordinazione e destrezza -Esercitazioni pratiche delle singole discipline
Avviamento alla pratica sportiva			Applicazione, nei giochi sportivi, dei fondamentali individuali	Pallavolo Basket Pallamano Calcio a 5	X X X		X	Valutazione oggettiva dei risultati pratici ottenuti nelle singole discipline

ORE CURRICULARI: 66 ore

MONTE ORE EFFETTIVO AL 15 MAGGIO 2019: 46 ore

Firma del docente: Cognome e nome 

CLASSE: 5A LICEO SCIENTIFICO

MATERIA: RELIGIONE CATTOLICA

LIBRO DI TESTO: INCONTRO ALL'ALTRO, Sergio Bocchini, EDBScuola

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte	Attività integrative a supporto	Metodi e strumenti	Competenze acquisite			Tipologie delle prove di verifica	
				Competenze	Tutta la classe	Maggior parte		In parte
La famiglia	Nessuna	nessuna	Produzione di prodotti multimediali utilizzando GSuite. Lezione frontale. Discussione con la classe.	Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.	X			Osservazione sistematica, interventi degli studenti
Il valore del matrimonio come sacramento.	nessuna	nessuna	Produzione di prodotti multimediali utilizzando GSuite. Lezione frontale. Discussione con la classe.	Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica.	X			Osservazione sistematica, interventi degli studenti
La laicità. Diverse rappresentazioni del rapporto tra fede e potere politico: • teocrazia; • stato	nessuna	nessuna	Produzione di prodotti multimediali utilizzando GSuite. Lezione frontale. Discussione con la classe. Libro di testo.	Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica.	X			Osservazione sistematica, interventi degli studenti

assolutista; • stato ateo; • stato laico. Il percorso europeo verso la laicità. La laicità dell'Europa (Cambi). Relazione tra la fede personale e l'impegno politico.								
--	--	--	--	--	--	--	--	--

ORE CURRICULARI:

MONTE ORE EFFETTIVO AL 15 MAGGIO 2017: 20

Firma del docente: Caelli Dario



CLASSE: V A LICEO SCIENTIFICO

MATERIA: FILOSOFIA

LIBRO DI TESTO: Cioffi, Luppi, Vigorelli, Zanette, Bianchi, O'Brien, *Arché*, voll. 2 e 3, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori.

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte	Attività integrative a supporto (Indicazione ripetibile per ogni macroargomento)	Metodi e strumenti (Indicazione ripetibile per ogni macroargomento)	Competenze acquisite (Indicazione ripetibile per ogni macroargomento)	Tipologie delle prove di verifica (Indicazione ripetibile per ogni macroargomento)
<i>Un'etica razionale senza il sapere</i> Kant: Critica della Ragion Pratica. <i>Il sentimento introduce alla spiegazione del reale</i> Kant: Critica della Facoltà di Giudizio.	Storia	Partecipazione al <i>Festival-Filosofia</i> di Modena; corso di approfondimento di <i>Educazione alle letture</i>	<u>Metodi:</u> presentazione essenziale delle diverse teorie e loro discussione, con la sollecitazione di interventi critici per un corretto approccio storico e teoretico; decodificazione di testi scelti tenendo conto anche delle capacità di lettura degli studenti, dei loro interessi; invito all'esemplificazione, all'immedesimazione, all'investigazione autonoma, con la successiva discussione e la proposta di un'analisi critica; proposta di lavori di ricerca al fine di motivare gli alunni allo studio della disciplina; lettura di brani di critica; elaborazione di schemi e/o mappe concettuali; esercizi di sintesi e di confronto; momenti di verifica in forma orale e/o scritta. <u>Strumenti:</u> manuali in adozione, integrati da ulteriori testi selezionati dall'insegnante e/o proposti dagli studenti;	Disponibilità a confrontarsi con l'inaudito, mettersi in questione; Conoscenza e comprensione del pensiero degli autori; Capacità di collocare autori ed opere nel loro specifico contesto storico-culturale, di cogliere i rapporti reciproci e quelli che portano a fondazione il nostro orizzonte ideale; Abilità nella comprensione dei testi; Abilità nell'individuare i principali nodi problematici e le fondamentali linee di sviluppo del pensiero filosofico; Esposizione chiara e terminologicamente corretta dei contenuti proposti.	Colloqui orali, basati su interrogazioni lunghe e/o su interrogazioni brevi; esercizi di schematizzazione; elaborati scritti; Verifiche scritte con domande a risposta aperta; prove a carattere pluridisciplinare.
<i>Soggetto creatore</i> L'idealismo, gli idealismi: Fichte, Schelling, Hegel.	Storia				
<i>Critica alla Ragione Assoluta</i> Feuerbach, Marx; Kierkegaard, Schopenhauer.	Storia; Italiano				
<i>L'uomo nuovo</i> Nietzsche e la critica	Storia; Italiano				

di ogni realizzazione.			lavagna tradizionale e strumenti infor- matici;		
Positivismo, Wittgenstein	Storia; Fisica; Italiano		quaderno per gli appunti; quotidiani, riviste specializzate, biblio- grafia critica, nello svolgimento di lavo- ri di ricerca e approfondimento.		

ORE CURRICULARI: 3 ore settimanali

MONTE ORE EFFETTIVO AL 15 MAGGIO 2019: 79 (su 98 previste)

Firma del docente:



7. CRITERI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE (dal P.E.D.)

Per verificare il livello di preparazione degli studenti e per ottimizzarne l'attività didattica finalizzata al successo educativo-formativo, ci si è avvalsi di diversi strumenti : interrogazioni, prove scritte, prove strutturate, verifiche scritte valide per l'orale, simulazioni delle prove scritte previste dal Nuovo Esame di Stato.

In ottemperanza a quanto deliberato dal Consiglio di Classe all'atto della stesura del Piano di Lavoro Annuale, nella valutazione in itinere si sono rispettati i criteri stabiliti nella programmazione iniziale, mentre in quella sommativa si è tenuto conto del grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati, dell'impegno, dello stile cognitivo e del miglioramento del singolo, dell'interesse per la materia, della frequenza, del comportamento, dell'assimilazione dei contenuti, dell'acquisizione dei metodi e degli strumenti operativi, e, in casi particolari, della situazione ambientale e familiare. In relazione agli obiettivi formativi, stabiliti e illustrati alla classe in fase di programmazione, la valutazione delle prove ha tenuto conto dei seguenti elementi:

- a. conoscenza e comprensione degli argomenti proposti;
- b. correttezza logico-formale nell'esposizione;
- c. utilizzo del lessico settoriale della disciplina;
- d. capacità di analisi e di sintesi sia nella produzione scritta sia in quella orale.

Nella valutazione delle prove scritte e orali, è stata attribuita la sufficienza qualora lo studente abbia dimostrato di conoscere i concetti-chiave degli argomenti trattati e di saperli analizzare, seppur con qualche difficoltà di sintesi, e si sia saputo esprimere in modo sufficientemente chiaro, anche se con qualche carenza nell'utilizzo del lessico specifico.

I voti, assegnati secondo la corrispondenza con i livelli di prestazione collegialmente individuata e approvata in fase di programmazione iniziale, sono stati comunicati alle famiglie riportando tempestivamente le valutazioni sul registro elettronico e/o consegnando le prove per la presa visione.

8. CLIL

Si sono svolte 4 ore di lezione secondo la metodologia CLIL, nel secondo periodo dell'anno scolastico. Le attività sono state co-progettate dal docente titolare di Matematica/Fisica e dal prof. Saini Elia che ha tenuto il corso in Inglese e ha sviluppato i seguenti contenuti.

TITOLO DEL CORSO:

INTRODUZIONE AI MODELLI ATOMICI E AI FENOMENI QUANTISTICI

CONTENUTI:

Lezione 1: Discussione del modello atomico di Rutherford. Calcolo della distanza elettrone-nucleo nel modello di Rutherford (applicazione del principio di conservazione dell'energia).

Lezione 2: Introduzione al modello atomico di Bohr. Discussione dei fenomeni sperimentali e delle considerazioni teoriche che hanno portato al nuovo modello.

Lezione 3: Approfondimento sul modello di Bohr. Modello atomico probabilistico.

Lezione 4: test scritto.

Il corso è stato finalizzato allo sviluppo delle seguenti abilità/competenze.

ABILITA'/COMPETENZE:

Formalizzare dei modelli fisici in un linguaggio specialistico in lingua inglese.

Sintetizzare le informazioni presentate durante le lezioni tramite appunti.

Formulare ipotesi e porre delle questioni su argomenti di fisica moderna.

Svolgere alcuni esercizi sviluppando capacità di problem solving.

Redigere dettagliatamente la soluzione di semplici esercizi in lingua inglese.

9. SIMULAZIONE PROVE SCRITTE D'ESAME

La classe ha partecipato, in toto, alle seguenti simulazioni, due di natura Nazionale e una di Istituto (Italiano):

SIMULAZIONE PRIMA PROVA (ITALIANO)

- a. 19 Febbraio 2019 (Simulazione Nazionale)
- b. 26 Marzo 2019 (Simulazione Nazionale)
- c. 8 Maggio 2019 (Simulazione di Istituto)

SIMULAZIONE II PROVA (MATEMATICA E FISICA)

- a. 28 febbraio (Simulazione Nazionale)
- b. 14 Maggio 2019 (A fronte della data del viaggio di Istruzione a Napoli, concomitante con la data della seconda Simulazione Nazionale, si è scelto di proporre una prova preparata da un Ente esterno, nella data indicata a lato)

SIMULAZIONE PROVA ORALE

5 Giugno 2019

Le Prove sono state somministrate in ottemperanza alle disposizioni del Nuovo Esame di Stato.

Nell'allegato n. 3 sono raccolti i testi delle simulazioni effettuate e le relative griglie di valutazione.

10. FIRME DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Il Dirigente Scolastico
 prof. ssa Rossana Fusco

Rossana Fusco

Disciplina	Nome e cognome	FIRMA
ITALIANO	Chindemi Angela Maria	<i>Chindemi</i>
LATINO	Chindemi Angela Maria	<i>Chindemi</i>
MATEMATICA	Andreoli Simona	<i>Simona Andreoli</i>
FISICA	Andreoli Simona	<i>Simona Andreoli</i>
INGLESE	Capatti Antonella	<i>Capatti</i>
FILOSOFIA	Materietti Alessandro	<i>Materietti</i>
STORIA	Prete Cosima	<i>Cosima Prete</i>
SCIENZE	Bergamelli Licia	<i>Licia</i>
STORIA DELL'ARTE	Giudice Morena Maria	<i>Giudice</i>
SCIENZE MOTORIE	Bacchini Alberto	<i>Alberto Bacchini</i>
IRC	Caelli Dario	<i>Caelli</i>

Rappresentanti degli studenti

Jaafar Shady	<i>Jaafar Shady</i>
Mazza Caterina	<i>Caterina Mazza</i>

Rappresentanti dei genitori

Di Giovanni Fabio	
Valbuzzi Giorgio	<i>Giorgio Valbuzzi</i>

Tirano, 13 maggio 2019